

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

المحادثات مع الرئيس المصري وينايب الرئيسين العراقي والسوري ورئيس وزراء تونس سادها التفاهم



الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

كتب هشام النويان :
اعرب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد عن امله في ان يوفق وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الطارئي في تونس اليوم بالتوصل الى قراراتي تنصف الشعب الفلسطيني وتدعم القضية بشكل اكبر فعالية وتمكن شعبنا الاعزل في داخل الاراضي العربية المحتلة من الصمود وتحقيق اهداف الانتفاضة الباسلة وابصال صوته ، ومطالبه المشروعة الى كل دول العالم ليتحرك الكبار واعضاء مجلس الامن الدولي من اجل ايجاد مخرج عاجل ومقبول للامنة في المنطقة .
واكد الراشد في تصريح لـ « الأنباء » عن امله في ان تشهد الجهود التي يبذلها صاحب السمو امير البلاد رئيس منظمة المؤتمر الاسلامي استجابات عالمية واسلامية وعربية كافية لاجاد حل شامل للقضية الفلسطينية توقف الامم المتحدة والفلسطيني . ومشاركة كل العرب والمسلمين من جراء استمرار بقاء المقدسات الاسلامية تحت دنس الاحتلال اليهودي الصهيوني .

الكويت ترى ان الانتفاضة مخرج للسلام وان بإمكان الدول الكبرى تطبيق القرار ٥٩٨

العربية التي بدأت مع انطلاق الحرب ونمدي الوساطة الاسلامية التي بدأت في الاخرى من قبة الطائف واستمرت الى ما بعد القبة الخليفة في الكويت على نحو مضاعف بجهد شخصي من سمو امير البلاد .
واشار ان الكويت تتابع وتشارك في مساعي تحقيق الامتثال والالتزامات التي يجرها مجلس الامن الدولي من اجل تطبيق قراره رقم ٥٩٨ وانها ترى بانقالي ان اتفاق الدول الكبرى على خطوات مكملة من شأنه ان يفسح القرار موضع التنفيذ ويحقق الاهداف التي ترى في الاخرى ان لا يبر من استمرار الحرب .
وردا على سؤال حول التحرك الكويتي من اجل راب الصعود العربي قال وزير الدولة ان القيادة الكويتية ما افقت توصيل بل مساهميا من اجل ذلك ولم تتوقف هذه المساهمات قط بل ان كافة جلسات الحوار التي تجريها مع الامم المتحدة والجامعة العربية او لقادات قادة دول مجلس التعاون او المبادرات الثنائية التي تبذل في البلاد او بعض المؤامم العربية الاخرى قد اعتبر فيها هذا الموضوع المادة الاساسية للحوار لقاعة الكويت وسمو الامير وسمو ولي العهد والذات بان التمسك العربي وحده الذي يظل قائما وبوجهة النظر المستمرة التي يجب ان يوليها والمسلمين في الوقت الذي لا يجهل فيه احد الجهد السخي والمضي الذي

وقال ان دعوة سمو الامير التي غطت كل بقاع الارض واستمرت في تصوير الانساني كله من شأنها ان تحقق كل المطلوب لتسوية الازمة برمتها فيما لو تكاتف العرب والمسلمون وتعاونت معهم الزادة الدولية الطيبة لكن هناك ما يحول دون ذلك بسبب غياب وحدة الزادة العربية واستمرار الخلافات والتقسام والاراء والمواقف الحرب الخليج التي تعتقد انها احدي اسباب ما يواجه العرب والمسلمين من مشاكل من خلال الاصرار على استمرارها .
ومرح الوزير الراشد على الجهود المبذولة لوقف الحرب العراقية الايرانية فقال ان الكويت لمبت دورا اساسيا في كل المبادرات التي شهدتها المنطقة من اجل انتاع ايران بوقف الحرب ولعل الدور الكويتي قد تجاوز الوساطات

يتابع مجلس الوزراء خلال جلسته الاسبوعية العادية التي يمتدتها سدا برئاسة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح ، يتابع بحث آخر التطورات الخاصة بالانتفاضة الفلسطينية داخل الاراضي العربية المحتلة والجهد المبذول لوقف حرب الخليج وتحقيق تسوية عاجلة للانقسامات الفلسطينية داخل ويناقش المجلس خلال الجلسة نتائج زيارة نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزت ابراهيم البلاد ومخاضاته مع سمو امير البلاد وولي العهد والشيخ صباح الاحمد ويطلع على محوى الرسالة التي نقلها من الرئيس صدام حسين الى صاحب السمو الامير وكذلك محوى رسالة الرئيس التونسي الى سموه التي نقلها الوزير التونسي الاول الهادي البكوش وتتلخ محاضاته مع كبار المسؤولين في البلاد .

مجلس الوزراء اطلع على نتائج زيارتي ابراهيم والبكوش

كيف تحمي أموالك في ظل الأوضاع غير المستقرة للأسواق العالمية

برنامج البوم للاستثمار الدولي صندوق السوق النقدي

صندوق السوق النقدي مازال يستجيب أداء إيجابياً قوياً

سعر الطلب	٩٩٢ دولار
بتاريخ طرح الخدمة	٨٦/١١/٨
بتاريخ انهاء سوق الاسهم العالمية	٨٧/١٠/١٩
القيمة السوقية بتاريخ	١١,٩٤
	٨٨/١/١٥

نسبة التغير منذ تاريخ الانهيار ٨٤٪
العائد محسباً على أساس سنوي حتى تاريخه ٢٥,٣٪

أموالك مستثمرة في نخبة من أفضل الأوراق المالية

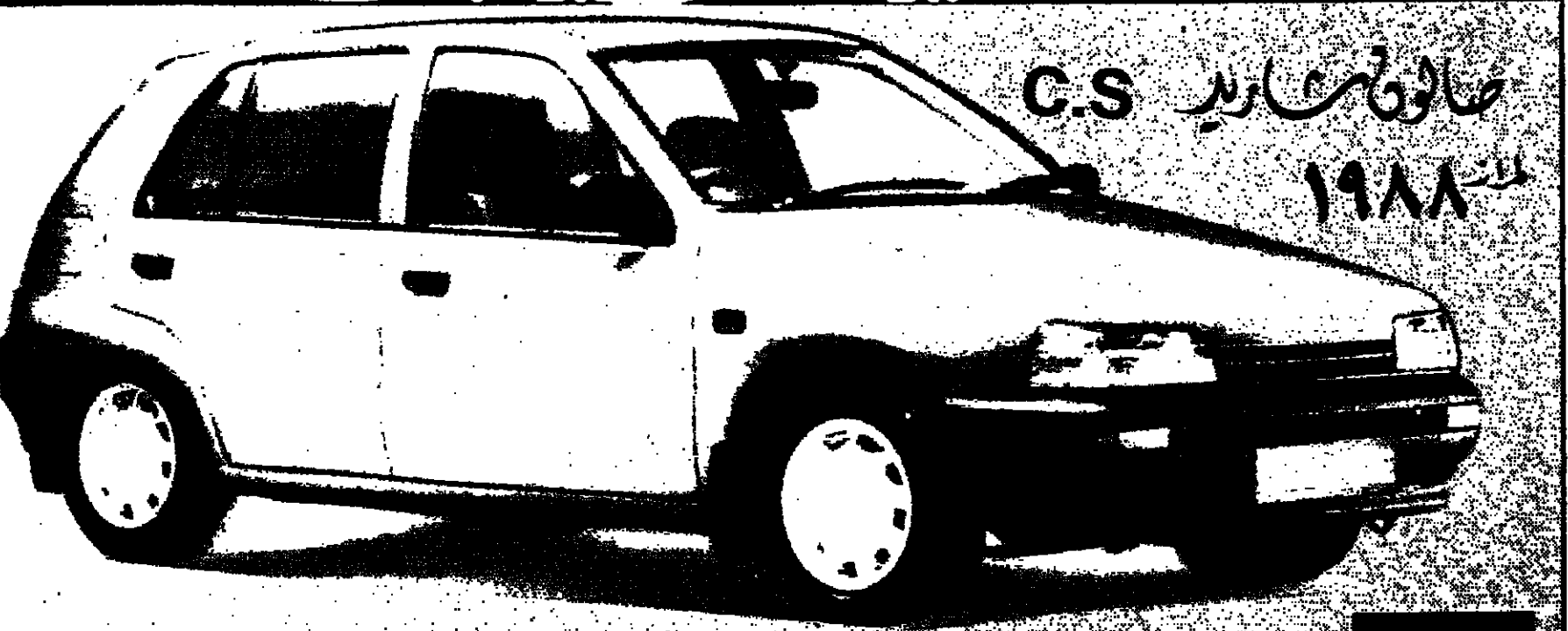
- مع صندوق السوق النقدي تحمي أموالك من تقلبات في أمة عملة واحدة حيث يتم استثمارها في محفظة عملة متنوعة مثل الدولار والجنيه الاسترليني والمارك الألماني والفرنك السويسري والين الياباني .
- يمكنك الحصول على كشف حساب في غضون ٢٤ ساعة .
- يمكنك متابعة استثمارك على مدار الساعة والاستفسار عن قيمتها السوقية .
- بعشرة آلاف دولار أمريكي (١٠,٠٠٠ دولار) يمكنك الاستثمار في الصندوق لدى أي من فروع بنك الخليج .

للتزيد من المعلومات اتصل بالخط الساخن ٢٤٣٠٣٦٢ على مدار الساعة طيلة أيام الأسبوع .

* نشرة الوحدات قد تنخفض أو ترتفع حسب تطورات الأسواق العالمية .
** هذه النشرة تشمل أدونات وستندات حكومية . ودائع مصرفية لأجل ، وعقدود تبادل عملات اجنبية الخ ...

بنك الخليج THE GULF BANK تقدم دوماً طرقاً جديدة لخدمتك

عرض خاص من دايبها تسو



شركة الزباني للتجارة
معرض الشويخ - بجانب شركة الامارات الدائرية
تلفون : ٤٨٣٣٥١٤ - ٤٨٣٣٥١٥

تصميم إنشائي يقابل من مقاومة الهواء . فقرة شريحة ، فرش ابيق ولوحة قيادة أخاذة ، مكيف ذات كفاءة عالية ، ٥ أبواب . جير أوتوماتيك ٣ سرعات . راديو كاسيت - مزيل الضباب .

سيارنا الصخرية المكملة !

حاليها ريد C.S
١٩٨٨

تقدم هذه الخريطة شوارع المنطقة الجغرافية التالية :
منطقة الكنتاني : الشوارع الرئيسية : منطقة الرقة للشوارع الرئيسية ، وكذلك منطقة ابو حليفة .
وقد طلت ادارة الاشاعات القمية للبلدية بان يتم الاتصال بينها وبين رئاسة هيئة الطرق بوزارة الاشغال العامة فيما يتعلق بتبليط شارع نهد السلام من دوار نفق الشيراتون حتى ساحة الصفاة ، وكذلك المنطقة على البلاد الموجود بالشوارع الرئيسية بخاصة ميدان السلام وعدم ازالته .

تويوتا

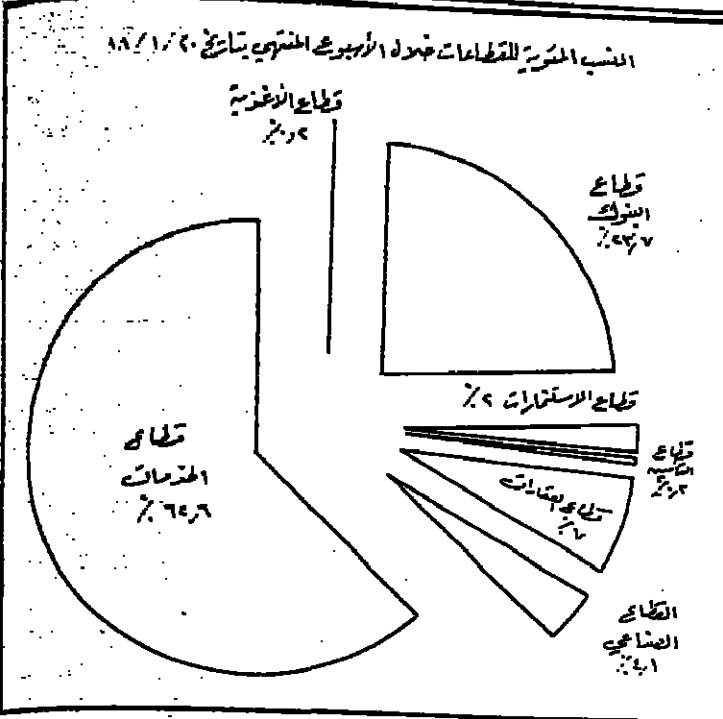
M

لتأجير السيارات

خدمة موثوقة مع التزام بالجودة

تحتوي تويوتا للسيارات على:
• تأمين ضد السرقة
• تأمين ضد الحريق
• تأمين ضد الاصطدام
• تأمين ضد الكسور
• تأمين ضد السرقة
• تأمين ضد الحريق
• تأمين ضد الاصطدام
• تأمين ضد الكسور

مؤسسة محمد ناصر السكات وأولاده
٤٥٥ البريدي ١٣٠٥٥ - الرياض - ٢٤٢٢٥٥٥
تلفون : ٢٤٢٢٥٥٥ - ٢٤٢٢٥٥٦
فاكس : ٢٤٢٢٥٥٦ - ٢٤٢٢٥٥٧



حجم التداول في السوق الرسمية الاسبوع الماضي

٤,٨ مليون سهم وقطاع الخدمات في المقدمة

بلغ حجم التداول في سوق الكويت للأوراق المالية - السوق الرسمية - الاسبوع الماضي ١٤ مليوناً و ٧٨٨ ألف سهم . وفكر تقرير صادر عن شركة «أموال» أن حجم التداول خلال الاسبوع الماضي في القطاعات مقارنة بأول يناير الجاري كانت على النحو التالي : قطاع البنوك حوالي ٢,٥ ملايين زيادة نسبتها ١٠٪ ، الاستثمار ٢,٩ ألف سهم زيادة ١٢,٢٦ ٪ ، التأمين ٤٥ ألف سهم ، العقارات ١,٥ مليون سهم ، الصناعات ٦,٧ ألف سهم ، الخدمات ٢,٥ مليون سهم ، الأغذية ٢٠ ألف سهم .

وقد كان انتقال الأسهم ذات الأداء الأفضل الاسبوع الماضي مقارنة بالأسبوع السابق على النحو التالي : مجتمعات الاسواق ٢٢ نقلاً مقابل ١٧ نقلاً زيادة نسبتها ٢٢,٩ ٪ ، الصناعات الوطنية ٨٨ نقلاً مقابل ٥٦ نقلاً زيادة ٥٦,٦ ٪ ، الاستثمارات المالية ١١٦ نقلاً مقابل ١١٢ نقلاً زيادة ٣,٦ ٪ ، الخزائن العمومية ١٨ نقلاً مقابل ١٧ نقلاً زيادة ٥,٩ ٪ ، الوافد ٢٩ نقلاً مقابل ٢٨ نقلاً زيادة ٣,٢ ٪ .

أما انتقال الأسهم ذات الأداء السليم مقارنة بالأسبوع السابق فكانت على النحو التالي :

التأمين ٢٧٥ نقلاً مقابل ٢٩٥ نقلاً بتخفيض نسبته ٦,٨ ٪ ، الأغذية ٥٨ نقلاً مقابل ١١٠ نقلاً بتخفيض ٤٨,٩ ٪ ، النقل البري ٨٢ نقلاً مقابل ٨٥ نقلاً بتخفيض ٣,٦ ٪ ، الكويت للأغذية ٢١ نقلاً مقابل ٢٢ نقلاً بتخفيض ٤,٥ ٪ ، الخليج للتأمين ٢٨ نقلاً مقابل ٢٩ نقلاً بتخفيض ٣,٤ ٪ .

وبلغ حجم التداول على بعض الأسهم الأولى من ناحية الحجم

وزير المالية اختتم جولته بالشرق الأقصى

استعراض للاستثمارات الكويتية في اليابان حلقة نقاش حول توجهات الأسواق العالمية

اختتم وزير المالية جاسم محمد الخرافي جولته في الشرق الأقصى بزيارة لليابان ولقائه مع رئيس الوزراء نوريو تاكيشي أمس . وقد اجتمع الوزير الخرافي أيضاً مع نظيره الياباني كينيتشي مازاوا ووزير الدولة لشؤون التخطيط الاقتصادي أنيتشي ناكاو . وعلم أن الحوار خلال هذه اللقاءات قد دار حول العلاقات الاقتصادية بين الكويت واليابان ولا سيما في المجالات الاستثمارية والتطورات المتصلة بالاقتصاد الياباني بالإضافة إلى المواضيع التي تتصل بالتعاون الثنائي .

ويلاحظ أنه إلى ذلك فقد عقدت لقاءات بين فريق من أعضاء الوفد الكويتي المرافق للرافعي ونائب وزير التجارة الدولية والصناعة سيجي فوكوكاوا ونائب وزير المالية نوريو غيون ثم خلالها استعرضوا السياسات الحكومية في اليابان ومعدد الاستثمارات الأجنبية في هذا البلد . وقد تضمن برنامج الوزير زيارات لعدة مؤسسات صناعية يابانية بغية الاطلاع على تطورات التكنولوجيا الاقتصادية الياباني .

عودة أسعار الأسهم للارتفاع بالأسواق العالمية

قال ماريون أس ان عمليات تداول الأسهم في سوق بورصة لندن أظهرت بوادر مشجعة في فسو وحسن الدولار . وسجل مؤشر الفاننشال نايزر الذي يقيس أداء أسهم ٣٠ شركة ارتفاعاً مقداره ٢٢,٩ نقطة ليستقر عند ١٧٧١ نقطة . وارتفعت أسعار الأسهم في تعاملات سوق طوكيو تمشياً مع المكاسب التي حققتها مسوق نيويورك والانتعاش الذي طرأ على سعر الدولار الأمريكي في اليابان حيث ارتفعت قيمته بمقدار تسعة أضعاف إلى الياباني ليصل إلى ١٢٧,٧ ين . وفكر راديو صوت أمريكا نقل عن سمسرة السندات في طوكيو أن مؤشر نكي ارتفع بمقدار ١٦٦ نقطة . وتعد هذه هي أول مكاسب تحوزها السوق خلال أزمة أيام مؤشر نيكاي الذي خسر ١٢٢ نقطة يوم الخميس الماضي .

بيان تذكري صادر عن نقابة العاملين بشركة نفط الكويت

يوهيب مجلس إدارة النقابة بجميع الأخوة أعضاء الجمعية العمومية الحضور والمشاركة بدور الانعقاد العادي الثالث والعشرون والمحدد له تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم السبت ١٩٨٨ / ١ / ٢٣ وذلك بمقر النقابة بالأحمدي للأهمية المطلقة يدعى عدم التخلّف مع ملاحظة منع دخول غير الأعضاء . مجلس الإدارة

الكويت تغطي ٨ ٪ من احتياجات إيطاليا :

«كيوايت» إيطاليا ستفتتح أكبر محطة لتوزيع الوقود على الاندرياتي

قال الناطق الرسمي باسم شركة كيو ايت فرع إيطاليا التابعة لمؤسسة النفط الكويتية المهندس فيوتريو زوكارو في روما أن الشركة الكويتية تساهم حالياً باستثمارات مقدراها ١٠ بالمائة من حجم الاستثمارات العاملة في قطاع النفط الإيطالي حيث وقعت ١٥ مليار ليرة إيطالية ٧٥ مليون جنيه استرليني في عديد من المشاريع في قطاع النفط في إيطاليا في السنوات الخمس المقبلة . وأضاف في لقاء صحفي عقده أمس مع ثلاثة من كبار مسؤولي الشركة الكويتية في إيطاليا أن كيو ايت إيطاليا ستفتتح خلال الاسبوع المقبل في مدينة فيرينانو قرب انكونا على بحر الاندرياتي أكبر محطة لتوزيع وقود وأكثرها عصرية في إيطاليا على الإطلاق .

وتتضمن محطة لتوزيع الوقود التي صممت بإبتكار جديد مهي وبمعرضا لسفن البترول ومحطة غسل وتضمين وكل المرافق اللازمة للخدمة الممتازة السريعة .

ويتمثل الإبتكار الجديد بأن مضخات المحطة الأربعة موجودة داخل الأعمدة التي تحمل سقف محطة التوزيع لتلاخ أكبر مجال لحركة السيارات داخل المحطة . والمضخات مزودة بجهاز إلكتروني حديث لمصّب الوقود . وبذلك تكاليف بناء المحطة التكنولوجية هذه وهي الأولى من أصل أربع زهاء ٦٠ ألف جنيه استرليني وصممت على أساس مخطط هندسي يصدره مؤسسة النفط الكويتية .

وتكثف مسؤول الفرع الإيطالي للشركة الكويتية النقاب عن أن الكويت هي أول مصدر للنفط في شركة الكهرباء الإيطالية الوطنية - إينل - حيث تزود الكويت هذه الشركة إينل بليونين طن من النفط سنوياً لأغراض الطاقة وتبلغ مساهمة الكويت الإجمالية في تغطية احتياجات الطاقة في إيطاليا كلها بنسبة ٨ بالمائة . ولأهميّة زوكارو أن خسائر العام ١٩٨٧ سوف تكون أقل بكثير من الأرقام المتوقعة بفضل التحسن الهائل في عمل الشركة في الفصل الأخير من العام ١٩٨٧ .

بسم الله الرحمن الرحيم اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية يعلن

اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية عن رغبته في توفير موارغائية هي : ١- زيت ذرة ٢- حليب بودرة ٣- كاتشب بار ٤- دهن نباتي ٥- غسل ثمل ٦- جبنه سويسر علب ٧- قمر ٨- تونة (وايت ميت ولات ميت) .

وذلك عن طريق الممارسة ، فعلى السادة الراغبين في التقدم لهذه الممارسة مراجعة اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بضماعة عبداللّهم لاسلام كراسة الشروط أثناء ساعات العمل الرسمي مقابل ١٠ رنانير كويتية لكل مارة لارتد اعتباراً من تاريخه ، علماً بأن آخريوم لتقديم كراسة الممارسة هو الـ ١٩٨٨/٦/٢٣ الساعة الثانية عشرة ظهراً .

رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية

فتح الحوار بين المستهلكين والدول المصدرة للنفط أكدت الندوة الدولية الفرنسية الاممية حول بترول الشرق الاوسط أن من مصلحة الدول المستهلكة والمصدرة للبتترول أن تستقر أسعار النفط بصورة مستقرة في الاسواق العالمية . وأن يبقى الحوار مفتوحاً بين الجانبين . جاء ذلك في بيان صدر الليلة قبل الماضية في ختام أعمال الندوة التي شارك فيها عدد من كبار الخبراء العالمين في شؤون البترول وأشرف على تنظيمها المركز الفرنسي للطاقة والمواد الأولية والفرنسي الأمريكي للدراسات الاستراتيجية الدولية .

جمعية الصليبية التعاونية

اعلان

تعلن جمعية الصليبية التعاونية عن:

أولاً: فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة للسادة المساهمين البالغين من العمر (٢١ سنة ميلادية) حتى ١٩٨٧/١٢/٢١م والمستكملين لمفاتهم وذلك لمدة شهر اعتباراً من تاريخ الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/٢٥م الى نهاية دوام الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٢/٢٤م لانتخاب ثلاثة اعضاء لمجلس الادارة بدلا من الذين انتهت عضويتهم تطبيقاً للمادة (١٧) من النظام الاساسي للجمعية .

فعلى المساهمين الذين تنطبق عليهم الشروط والراغبين في الترشيح مراجعة ادارة الجمعية اثناء الدوام الرسمي مصطحبين معهم المستندات التالية :

(١) بطاقة العضوية .

(٢) شهادة الجنسية او البطاقة المدنية .

وذلك لتعبئة النموذج الخاص بالترشيح .

ثانياً: على المساهمين الذين لم يستكملوا ملفاتهم مراجعة ادارة الجمعية لاستكمال ملفاتهم واحضار صورة من البطاقة المدنية لرافقها بالملف .

ثالثاً: على المساهمين من مواليد ١٩٦٧م مراجعة ادارة الجمعية مصطحبين معهم شهادات الميلاد الخاصة بهم .

رابعاً: للسادة مراقبي الحسابات تقديم عروضهم لتدقيق حسابات الجمعية للسنة المالية التي تنتهي في ١٩٨٨/١٢/٣١م اعتباراً من ١٩٨٨/١/٢٥م حتى ١٩٨٨/٢/٢٤م .

فعلى الراغبين منهم التقديم بعروضهم لادارة الجمعية بمظروف مختوم باسم (رئيس مجلس ادارة الجمعية) والحضور شخصياً او من ينوب عنهم في اجتماع الجمعية العمومية الذي سيعقد عنه فيما بعد .

مجلس الادارة

وزارة العدل

اعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن ادارة الكتاب بالحكمة الكلية أنه في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٢/٩ حوالي الساعة التاسعة صباحاً سيجري بيع العقار الموصوف فيما يلي بطريق المزاد العلني في القاعة رقم ٢٤ بقصر العدل وذلك فافذا للحكم الصادر بجلسة ٨٧/٣/٧٧ في دعوى البيوع رقم ٨٥/٣٢ التي يجري التنفيذ بموجبها على هذا العقار المملوك لكل من : (١) ناصر السعد العلي العبيدي (٢) سيد علي سيد عوض العلوي . ويمثلها مكتب الاستاذ عبد الحميد الصراف المحامي - مجمع الصالحية - شارع فهد السالم . (٣) مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة بأسهم الشركات التي تمت بالأجل بصفتها حارسة على أموال حسين علي دشتي ومقرها مجمع الوزارات لصالح كل من : (١) البنك العقاري الكويتي ومقره مجمع البنوك - دروازة العبد الرزاق . (٢) الشركة الكويتية للاستثمار ويمثلها مكتب الاستاذ حمد العيسى المحامي - سوق المتحدة - خلف مخفر الصالحية .

أوصاف العقار:

العقار هو فندق الواحة الواقع عند ملتقى شارع احمد الجابر بشارع مبارك الكبير دروازة العبد الرزاق وهو مقام على قطعة ارض مساحتها ٢٨٠ م^٢ (مائتان وثمانون متراً مربعاً) اما مساحة مسطحة فهي (٢٣٢٠٤ م^٢) ثلاثة آلاف وثلاثمائة واربعه امتاراً مربعة) ويمثله الوثيقة رقم ٩٠٢ تاريخ ١٩٦١/٤/٥ ويتكون من عشرة طوابق وسرداب ودور أرضي وميزانين ويشتمل السرداب على غرف ملكيات الكهرباء والاطفاء ومساحته (٢٨٠ م^٢) اما الدور الأرضي فيشتمل على ليوان يعرض (٤) متر وطول (١٤) متراً ومحلان والاستقبال وغرفة لوحات توزيع الكهرباء وغرفة ادارة ومحاسبة وغرفة محول كهرباء ودرجان ومصعدان للأفراد ومصعد خدمة ومساحة هذا الدور (٢٨٠ م^٢) ايضاً ويعلو هذا الدور تسعة ادوار متماثلة مساحة كل منها ٢٥٧ م^٢ . و٦٠ م^٢ ويشتمل كل منها على سبعة غرف مع حمامات ومغاسل ومساحته مماثلة لمساحة كل من الادوار التي تحته .

شروط المزاد

أولاً: يبدأ المزاد بثمن اساسي قدره (١٤٧٩٥٠٠ ل.د.) (١٤٧٩٥٠٠ ديناراً) وسبعة واربعون الفا وتسعمائة وخمسون ديناراً .

ثانياً: يتحمل الراعي عليه المزاد مصاريف الدعوى ومقدارها (٥٠٠) ديناراً اضافة الى مصاريف الاعلان عن البيع في الصحف اليومية وكذلك اتعاب الخبرة .

ثالثاً: يتحمل الراعي عليه المزاد رسوم تسجيل الملكية .

رابعاً: على الراعي عليه المزاد ان يودع كامل الثمن وملحقاته المبينة في البندين السابقين في ذات جلسة البيع او في جلسة لاحقة تحددها المحكمة او خمسها على الاقل والا عيّدت المزايدة على نذته وفي حالة تأجيل البيع لاستكمال بقية الثمن فانه اذا تقدم مزاد يعرض جديد بزيادة بمقدار العشر على آخر عطاء اعتمدته للمحكمة وكان هذا العرض الجديد مصحوباً بايداع كامل الثمن وملحقاته فان المحكمة ستفتح باب المزاد مرة أخرى وفي هذه الحالة لا يقبل اي عطاء الا اذا كان مصحوباً بايداع كامل الثمن وملحقاته اما اذا لم يقدم احد بعطاء جديد ولم يودع المعتمد عطاؤه بقية الثمن فان المحكمة ستعيد المزاد على نذته على الفور .

رئيس المحكمة الكلية

المستشار

محمد عبدالحى البناي

المجلد رقم ١٧٤٦ الصادر في يوم الأحد الموافق ٢٢ من نوفمبر ١٩٨٧.

التقرير المالي

مدعوها بشائعات عن تدخل البنوك المركزية لرفعه

الدولار تحسن هامشياً وسط توقعات المتداولين بانخفاضه مجدداً

بعد انخفاضه خلال الأيام القليلة الماضية ، فقد عاود الدولار الأمريكي التحسن مقابل معظم عملات العالم الرئيسية الأخرى في أعقاب افتتاح عمليات التداول في أسواق الصرف الأجنبية مدعوما بتخفيضات حول قيام عدة بنوك مركزية بتقليل آخر في الاسواق فيما وأعلنت اسعار الذهب الارتفاع عما كانت عليه اد اقل اسواق السبائك اذ أمس .

وقال مندول لدى أحد البنوك الألمانية الغربية الكبيرة في فرانكفورت
والدولار على ما يبدو اذ ارتفعت وان تفضل بين الهباب في السوق الحرة
وشملت مندول مجلس الإحصاء الألماني - البنك المركزي الأمريكي -
من أجل دعم قيمة العملة الأمريكية - ساهبت في تحسين قيمة الدولار
وتتميز بمرارة مع العملات الأخرى - وأفادت بان الإنسان تعلم نالما
من الممثل ان تقوم البنوك المركزية بالتدخل - الا ان مندول اخبر
بالقانون بان الدولار ربما يتعرض لضغط بيع اذا ما قرر بعض المستثمرين ترك
الذهب كقيمة للدولار على المدى البعيد.

وفي طوكيو ، حيث تنتهي عمليات التداول قبل افتتاحها في الاسواق الأوروبية ، فقد سعد الدولار امام الين الياباني وبلغ سعره عند الانقصال 117,9 ينًا . ووصف تداولون عمليات التداول بأنها كانت هادئة ومضيقية نوعاً ما . واُعربوا عن اعتقادهم بان تسير حالة عدم اليقين التي تسود اسواق المال في هذه الأيام . كما أعربوا عن عدم قناعهم بأن الدولار قد انخفض وان الين قد ارتفع ، وقالوا بان عليهم ان يختبروا عملية الانخفاض هذه .

ونكرت مصادر سوق تبادل العملات الاجنبية في العاصمة اليابانية ان اجمالي حجم التبادل الفوري بلغ ٢.٩٥ مليون دولار فيما بلغت صفقات المقايضة ٦٢٧٢ مليونا .

وفي سوق الأوراق المالية حققت أسعار الاسهم ارتفاعا كبيرا حيث صعد مؤشر نيكى الذي يضم ٢٢٥ من اسهم الشركات الكبرى بمعدل ١٦٦ر٦٢ نقطة ليصل عند الانهال الى ٢٢ر٨٧٠ر٨٧٠.

وفي أسواق المال الأوروبية ارتفع الدولار إلى ١.٠٠ ماراك الماني لغربي و ١.٥١٨ فرنك سويسري . وقال متداولون أن دفلا شراينا كبيرا من جانب البنك المركزي الألماني لغربي - البنزين البنك - أدى إلى انعاش الدولار في أسواق المال الأوروبية . كما حدد الدولار إلى ١.٦٢٤ فرنكتا فرنسية و ١.٨٧٤ جيلدر هولندي و ١.٢٢٧ لير ايطالي و ٢٤.١٧٥ كرونا بلجيكي ، في حين استمر ارتفاع العملة الأميركية أمام نظيرتها القديمة بثت صرحت بعض أعضائها أن هذا لن يحدث .

وفي لندن تحسن الدولار أداءه الجنيه الاسترليني الذي تراجعت كلفته مراله لتصل عند أقبال البورصة الى ١٧٨٧ر دولار - وعزا مصرفيون حسن وضع العملة الأمريكية الى انتشار انباء عن اصرار البنك المركزي في واشنطن على مراقبة وضع عملته الوطنية عن كثب .

أما بالنسبة للذهب ، فقد استمرت أسعاره في الارتفاع حيث افتتحت
الإلاونصة في لندن بسعر ٧٧٧,٧ دولاراً ثم صعدت لتصل عند إغلاق أسواق
لشبانه إلى ٧٧٧,٨٥ دولاراً ، أي بزيادة مقدارها ٣. سنناً فقط عن
سعر إغلاق أول أمس .

وفي زيورخ ، التي تعتبر أكبر سوق للذهب في أوروبا ، فقد ارتفعت اللاونصة بنفس النسبة وبيعت بنفس السعر الذي بيعت به في لندن أيضا . وفي هونغ كونغ تراجع المعدن الثمين بمقدار ٢٩ سندا للاونصة التي سعرها مع نهاية التداول في السوق ٢٩٨.٧ دولارا .

أما القضية ، فقد صعدت أسعارها هي الأخرى عما كانت عليه
ستويات اقلها أول أمس حيث ارتفعت الإئصصة بواقع مختلف وأخذت
وصل سعرها في أسواق لندن عند الأغلاق أمس الى ٦٦٩ دولار .

ومن ناحية أخرى ، عقد اعراب متعاملون في لسواقي فبالبات : العلمات
اللاينية في لندن عن اعتقادهم بان يعاود الدولار تراجعهم مجدداً بعد اقتتاح
اللسواقي يوم الاثنين المقبل وذلك بسبب عدم وجود أية مؤشرات من شاتها
من تؤدي الى دعم قيمة العملة الامريكية وقالوا ان النخس المهابشي الذي
لرا عليها لا يعدو كونه الهمة ممتا .

سوق الكويت للأوراق المالية					
نشرة أسعار أدوات وسندات الخزنة الكويتية لיום ١٩٨٨/١/١٣					
البيان	سعر الغائقة	تاريخ الاستحقاق	سعر الغراء	سعر البيع	المصفقات التي تمت الكمية
أدوات خزنة	-	٨٨/٢/٢٤	-	-	
سندات خزنة	٢٦	٨٨/١٢/٢٣	١٠٠٠,١٣	١٠٠٠,١٣	
سندات خزنة	٢٧	٩٢/٨/٢٣	١٠٠,١٣	١٠١	
سندات خزنة	٢٧	٩٤/١٢/٢٣	١٠٠٠,٢٣	١٠٠٠,١٠	
أدوات خزنة	-	٨٨/٢/٢٢	-	-	
سندات خزنة	٢٦	٨٨/١٢/١٠	١٠٠٠,٠٩	١٠٠٠,١٥	٥٠٠٠٠ ١٠٠٠,٠٧
سندات خزنة	٢٦,٢٥	٨٨/١٢/٨	١٠٠٠,١٥	١٠٠٠,١٧	
سندات خزنة	٢٦,٢٥	٩٠/١٢/٨	١٠٠٠,١٧	١٠٠٠,٢٥	
سندات خزنة	٢٦,٢٥	٩١/١٢/٨	١٠٠٠,١٦	١٠٠٠,٢٨	
أدوات خزنة	-	٨٨/٢/٨	-	-	
سندات خزنة	٢٦,٢٥	٨٨/١٢/٧	١٠٠٠,٢٥	١٠٠٠,٠٩	
سندات خزنة	٢٦,٢٥	٩٠/١٢/٧	١٠٠٠,٠٧	١٠٠٠,١٥	
سندات خزنة	٢٦,٢٥	٩١/١٢/٧	١٠٠٠,٠٨	١٠٠٠,١٦	
للمجموع					١ ٥٠٠٠٠

المؤشر المالي

اسعار الذهب بالدينار		اسعار العملات مقابل الدينار	
١٣٣,٠٠٠	اونصة	٣٧,٣٠٠	دولار
٣٥٣,٠٠٠	٥ تولات	٤٨٥,٠٠٠	جنيه استرليني
٢٩٤,٠٠٠	١٠ تولات	٢,١٦٠	ين ياباني
٤٢٠,٨٠٠	كيلو ٩٩٥	٣٠٤,٩٠٠	فرنك سويسري
٤٣٣,٣٠٠	كيلو ٩٩٩	١٦٣,٣٥٠	مارك الماني
٤٣٣,٣٠٠	كيلو ٩٩٩	٤٩,٣٠٠	فرنك فرنسي
اسعار المعادن		اسعار العملات والفائدة	
«دولار للاونصة»		العملة	مقابل
		الدولار	٣٠ شهر»
٤٧,٣٥٠	الذهب	٧ ١/٨	-
١,٦٦٦	الفضة	٨ ٣/٤	١,٧٩٥٥
		٤ ١/٨	١,٣٦٠
		٢	١,٣٥٨٧
		٣ ٥/١٦	١,٦٦١٠
		٨ ٣/٨	٥٦,١١٥
		٣ ٥/٨	١,١٦٣٥
معدلات الفائدة		اسواق الاسهم	
علي الدينار		لندن	
٤ ١/٢	شهر	F.٣ ١٧٦,٣٩	
٤ ١/٢	شهران	D.J ١٦٥,٥٧٩	نيويورك
٤ ١/٢	٣ اشهر	٢٢٧٨,٣٦	توكيو
٤ ٣/٨	٦ اشهر	N.D.J	
٥ ١/٨	سنة		

سوق عمان المالي لدى اقبال البورصة ليوم الاربعاء - الموافق ١٩٨٨/١/٢٠					
الاسهم	الافتتاح	اسم الشركة	الافتتاح	الاسهم	اسم الشركة
٢٥٠٠	٢٧٠٠	العربية لصناعة وتجارة الزئبق	١٨٠٠	١٨٥٠	البنك الاسلامي الاردني
١٤٥٠	١٩٣٠	الاسمان الاردنية	١٧٠٠	١٥٩٠	البنك الاردني الكويتي
١٥٠٠	١٥٥٠	العامة للتأمين	١٢٤٠	١٢٥٠	بنك الاردن والخليج
١٨٥٠	١٩٩٠	العربية لصناعة الانبجوم	٢٠٥٠	٢٣٠٠	بنك الاسكان
١٠٠٠	١٩٩٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٢٠٥٠	٢٣٠٠	بنك الاستثمار العربي
٢٠٥٠	٢٠٥٠	العربية للمصناعات الدوائية	١٢٩٠	١٢٩٠	بنك الانماء الصناعي
			١٨٠٠	١٤٧٠	المؤسسة المالية العربية
١٣٣٠	١٣٣٠	الصناعية، التجارية، الزراعية	٢٠٦٠	٢٠٦٠	بنك الميزنة
١٨٥٠	١٨٥٠	المخلفات الكيماوية العربية	١٩٢٠	١٩٢٠	مؤسسة الاوراق المالية الاردنية
٢٤٠	٢٦٢٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٩١٠	١٩١٠	النسر للصرافة
١٣٤٠	١٣٣٠	دار الدواء للتدقيق	١٩٠٠	١٩٠٠	بيت التمويل الاردني
١٣٧٠	١٣٧٠	المصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٩٠٠	١٩٠٠	بيت الاستثمار الاسلامي
١٣٧٠	١٣٧٠	المطاحن الاردنية	٢٤٠	٢٤٠	البنك الاهلي الاردني
١٣٠	١٣٠	مصانع الخزف الاردنية	٢٤٥٠	٢٤٤٠	
١٠٠٠	١٩٩٠	مصانع الزجاج الاردنية	١٩٠٠	١٩١٠	الاردنية للاستثمار والتمويل
١٣٨٧٠	٢٤٨٧٠	مصانع الورق والكرتون	١٢٧٠	١٢٦٠	لحال والائتمان
٢٥٠٠	٢٥٠٠	مناجم الفوسفات الاردنية	١٢٧٠	١٤٧٠	داركو للاستثمار واسكان
١١٠	١١٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١٢٣٠	١٤٤٠	العقارية الاستثمارية
			١٥٠٠	١٥٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية
٢٠٠٠	٢٠٥٠	الديانة الاردنية	١٧٢٠٠	١٦٢٠٠	ريفكو للاستثمار والعقار
١٧٥٠	١٨٥٠	مصانع البيرة الاردنية	٢٥٠٠	٢٥٠٠	بنك القاهرة وعمان
٢٣٠	٢٤٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٦٣٥٠	١٦٤٠٠	بنك الاردن
١٥٠٠	١٥٠٠	الاردنية للصناعة والاستثمار	١٢٣١٠٠	١٢٣٥٠٠	البنك العربي المحدود
١٥٠٠	١٥٠٠	الصناعات الوطنية	١٤٥٠	١٤٦٠٠	للشرق للصرافة
١٢٨٠	١٢٨٠	الصناعات الكيماوية الاردنية	١٥٠	١٩٢٠	الاتحاد العربي للتأمين
١٢٠	١٨٠٠	العالية للصناعات الكيماوية	١٩١٠	١٩٠٠	الازهرار للتأمين
			١٣٩٠٠	١٣٨٥٠	الاردنية للتأمين
١٢٩٠	١٢٨٠	علاء الدين			
١٥٠٠	١٩٠٠	مصانع الاجواخ			
١٤٥٠	١٢٥٠	الشرق للطائرات الجافة	٢١٣٠	٢١٣٠	التأمين العامة
١٢٧٠	١٢٦٠	الاردنية لصناعة الصوف المصري	٢٢٨٠	١٢٤٠	القدس للتأمين
١٣٢٠٠	١٣٢٠٠	التبغ الاردنية	٢٥٠٠	٢٥٠٠	المحددة للتأمين
١٩٠	١٢٠	مصنعة البترول الاردنية	١٤٠٠	١٤٥٠	الاردنية الفرنسية للتأمين
٢٥٥٠	٢٥٥٠	الاسعددة الاردنية	١٢٠٠	١٢٥٠	الاراضي المقدسة للتأمين
			١٦٠٠	١٥٤٠	اليومك للتأمين
١٧٠	١٧٨٠	الحفظة الوطنية	٢٥٠	٢٥٠	بشرا للتأمين
١٢٧٠	١٢٥٠	التاجر الاردنية	١٢٥٠	١٢٥٠	البحار العربية للتأمين
١٨٢٠	١٨٠	الباحية للتأمين	١٢٣٠	١٢٥٠	التأمين الوطنية
١٧٠	١٨٠	صناعة الاخشاب الاردنية	١٣٧٠	١٣٧٠	العالمية للتأمين
١٥٠٠	١٥٠٠	التنمية الصناعية	١٢١٠	١٢١٠	الاردن والخليج للتأمين
١٦٠	١٦١٠	يتر ايتروايز	١٢١٠	١٢٠٠	العربية للتأمين
١٢٣٠	١٢٥٠	الاردنية لتجارة الآليات	١٢٣٠	١٢٩٠	قيادافيا للتأمين
١٥٠	١٥٠	الخطوط والساحة الاردنية			
١٨٠	١٨١٠	تاجيركو	١٢٥٠	١٢٣٠	الاهلية للتأمين
١٧٥٠	١٧٥٠	مركز العربي للمصناعات الدوائية	١٩١٠	١٦٢٠	الاردن للتأمين والتمويل
١٤٥٠	١٣٥٠	المصناعات والكربون	٢٥٥٠	٢٥٥٠	النسر الاردنية للتأمين
١٦١٠	١٦١٠	الاستثمار للمشاريع	١٠٠٠	١٠٠٠	الشرق الاوسط للتأمين
١٦٠	١٢٥٠	التنقيب عن المعادن	١٢٥٠	١٢٥٠	الاستثمارات العامة

العملات العالمية

[illegible]

السوق الموازية

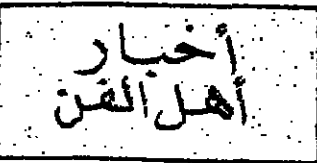
اسم الشركة		اسعار اليوم			الكمية	عدد الصفقات	الانفاك السابق		آخر امر
حركة اسعار الاسهم		الاعلى	الاننى	الانفاك			التاريخ	بيع	
اليوم الاربعاء ٨٨/١٢/٢٠									
النزوية الاستثمارية		١٠٤٢		٨٠٠٠٠	١	١٠٤٢	١/١١	١٠٤٢	١٠٤٢
الاستثمارات الخليجية		١٠٤٢		٨٠٠٠٠	١	١٠٤٢	١/١٨	١٠٤٢	١٠٤٢
الخليج للمشاريع الطبية		١٠١٧		٨٠٠٠٠	١	١٠١٧	١/١٩	١٠١٧	١٠١٧
الاسمنت الايبيش									
اسمنت عجمان									
اسمنت الفجيرة						١٠٠٧	١/١٧	١٠٠٧	١٠٠٧
اسمنت الشارقة						١٠٠٧	١/١٨	١٠٠٧	١٠٠٧
اسمنت ام القيوين						١٠٢٣	١/٨	١٠٢٣	١٠٢٣
اسمنت الخليج (٨١٠٠)		١٠١٤		٥٦٠٠٠٠	٤	١٠١٤	١/١٩	١٠١٤	١٠١٤
العربية الدولية للتأمين						١٠٥٥	١١/٢٥	١٠٥٥	
اتحاد الخليج للتأمين									
الدولجن والطف									
الخليج العمالية للتأمين									
الشارقة للتأمين									
المجموع الكلي				٧٢٠,٠٠٠	٦		القيمة	١٢,٥٩٠	دينار

عبدالكريم عبدالقادر
والاعداد لشريط جديد

في كل عام عودنا الفنان عبدالكريم عبدالقادر على شريط جديد يتضمن عددا من الاعمال الفنية المتميزة ، التي تلقى الكثير من الاقبال والتشجيع لاسلوبه المتين وحرصه الشديد على الاختيار النقي للكلمات والالوان ، إضافة الى الجهد الإيجابي الذي يبذله في تحقيق هذه الاعمال ، وشريطه الجديد يتضمن عددا من الاعمال الجديدة من بينها أغنية - آخر الصوت - من كلمات عبداللطيف النجاشي والحنان انور عبدالله ، وكما في هذا الثلاثي قد قدم من ذي قبل أغنية - محال - التي أعيدت من الاعمال الفنية البارزة خلال الموسم الماضي . من ناحية أخرى ، كان للفنان عبدالكريم عبدالقادر مساهمة إيجابية فاعلا في أحدث شريط غنائي للأطفال قوته الفنية الشابة هدى حسين ، وهو جهد فني يستحق كل معاني الثناء على تلك المساهمة الفنية الإيجابية .



عبدالكريم عبدالقادر



عبدالكريم عبدالقادر

بدأ الفنان حسين الفدي بروفات عمله التلفزيوني الجديد - رسالة - الذي كتبه وبتجه مشعل السعيد ويخرجه الفنان عبدالحسن الخلفان ، في المسلسل أيضا علي الفدي وهو أول عمل يعود به الميمني الى الشاشة ، ويشارك أيضا مريم الصالح وسالحي حد وغيرهم .



حسين الفدي

يقادروا الى القاهرة الفنان خليل اسماعيل بعد ان فرغ امس من تقديم عروض مسرحية - ارض وقربى - مع مسرح الجزيرة ، والتي حققت الكثير من الاقبال الجماهيري ، المسرحية كتبها محمد الرشود وأخرجها نجف جمال وشارك بها حياة التهد وعائلة ابراهيم وداود حسين وعبدالمعز النقيش والتصار الشراح وعدد اخر من نجوم الوسط الفني .



خليل اسماعيل

ينتقل فريق مسرحية - اخذوا - للمسرح العربي ، الى صالة مسرح النجمة ، حيث تبدأ البروفات هناك ، المسرحية من تأليف محفوظ عبدالرحمن وأخراج نواز الشطي وبطولة سعاد حسين وسليمان الياسين وكلمان حد .



سعاد حسين

مشاركة

شارك الفنان صالح الحريبي منذ أيام في فعاليات مهرجان يوم الفن الرابع الذي أقيم في العاصمة العراقية وذلك تلبية لدعوة رسمية من نقابة الفنانين العراقيين ، وقد قدم الحريبي مجموعة من أحدث أعماله الفنية فشكل .



سلفستر ستالوني في إسرائيل

الحلقة الرابعة -

لهذا التواجد فوائد متعددة ، أولا الجانب الاعلامي ، فان يتواجد نجم بمستوى ستالوني في إسرائيل ، فان ذلك يمثل دلائل كثيرة ، تستدعيها الصهيونية العالمية بشكل دعائي ، وخلال وجوده او زيارته لاسرائيل اجريت معه عشرات اللقاءات وصورت على جملته لقطات للصحافة والثرية .. هذا يتم استثمار اليوم . ويكي بالتسبة للانسان الاميري او الاوروبي ان يشاهد صورة ستالوني وهو يستحم في خليج العقبة او يتجول في نتانيا ، حتى يجد طوابير من السواح يقفون نجمهم الميومي ..

على الصعيد المالي كاثون صرفت ١٢ مليون دولار من اجل اقتنص ستالوني لزيارة إسرائيل ، ولكنها في المقابل حصلت اشقة هذا المبلغ من تصوير فيلم - رامبو - في إسرائيل ، حيث قامت كاثون بالمهام الانتاجية لشركة - كاركو - (كاس وقانيا) لثلاثي ويولندي) حيث بلغت القيمة اربعين مليون دولار ، بما في ذلك اجرة السفينة والمعدات والتقنيين والفنانين وتاجير أماكن التصوير وغيرها ، وكاثون او مخرج غسول ويورام غلوبس قاما بذلك المهام او الخدمات الانتاجية ، كما تم خلال تلك المهمة تحريك الكوادر الفنية الاسرائيلية ، فقد شارك في العمل اكثر من عشرة من نجوم السينما الاسرائيلية وادوار رئيسية ، إضافة لكم مخم من الكوميديين والكواكر الفنية ، كل ذلك بحسب حساب الحصاد العام .

وعلى الصعيد السياسي ، تم ترميز العديد من القضايا في الفيلم مثل تشويه العرب والاسلام ، والتهمز عليها بشكل مباشر او غير مباشر ، وهذا ما يستدعي منه الأيام المقبلة ، حينما يبدأ عرض الفيلم دوليا فقد تم تصوير المشاهد الأخيرة في باتوك وفسوس انطوس .

ويستقط ستالوني في احضان الصهيونية ، كما سطر من قبل عشرات الاسماء الكيرة من نجوم الفن السابع ، وذلك تحولوا الى أدوات يتم استثمارها بشكل دعائي للصهيونية واسرائيل .

سقوط ستالوني في مستنقع الصهيونية العالمية يعني الكثير ، وما سلف جزء بسيط ومتطور من الحصاد الضخم ... ويبقى ان نتساءل (دائما) متى يحرك اعلامنا العربي للدفاع عن قضايانا ووجهنا العربي ؟



سلفستر ستالوني

شارك الفنان صالح الحريبي منذ أيام في فعاليات مهرجان يوم الفن الرابع الذي أقيم في العاصمة العراقية وذلك تلبية لدعوة رسمية من نقابة الفنانين العراقيين ، وقد قدم الحريبي مجموعة من أحدث أعماله الفنية فشكل .

تتحرك
من
جديد

الصهيونية
الاسرائيلية

وخطب مهمة ، وبالذات ايان اختطاف طائرة « تي . دبليو اي » الاميركية الى بيروت يومها قال ريفان : « سوف نرسل لهم رامبو » !
وعلا تم ارسال « رامبو » ولكن بشكل اخر .
فقد تتهب الصهيونية العالمية الى امية اسم « سلفستر ستالوني » كوسيلة فاعلة لتبرير القضايا والاهداف الصهيونية ، ليضاف ايضا الى جملة ما يتكلمه من قنات اعلامية تحيل الكثير من لغة العقل ، فالصهيونية العالمية تفرغ هيئة عالمية المستوى ، على عدد غير قليل من اجهزة الاعلام الدولية ، من سينما وتلفزيون واذاعة وصحافة ومسرح إضافة الى ميديتها على عدد ضخم من القنوات التلفزيونية الخاصة في الولايات المتحدة بالذات .

قد يتصور البعض ان وصول سلفستر ستالوني الى إسرائيل وتصويره هناك فيلم « رامبو » - الجزء الثالث - امر حزين وسهل المثال : انه غير ذلك تماما : انه احد الاساليب المتطورة التي مارستها الصهيونية العالمية من اجل استقطاب هذا النجم الكبير ، الذي يحتل اليوم قائمة نجوم السينما العالمية ، بل انه يشكل مع النجم الاسمر ايدي بريتي ، نجما متقدما ، للذين يحتلان هذه المكانة منذ اكثر من خمسة اعوام . دون اي منافسة حتى من كبار النجوم ، الذين أخذوا اسماؤهم تحسروا ومن هؤلاء كلينت ايستود وبيرت رينولدز بعد ان ظلا سنوات طويلة يتصدران القوائم .. اما ستالوني اليوم فهو النجم المثلل . ويكي ان اسبه جاء على لسان الرئيس الاميري رونالد ريفان ، في اكثر من ثلاث مناسبات

ستالوني .. في إسرائيل !



مناخيم جولان يوجه ستالوني

فنون القتامة - عربون
لتحقيق فيلم « رامبو »

من الشكليات للسلام وللصوفيات !
زار ستالوني إسرائيل .. كما زارها العديد من نجوم الفن السابع ، وخلال زيارته الاولى قابل كبار المسؤولين هناك ، وادلى بتصريحات لا تزال عالقة في الذاكرة من الكيان الاسرائيلي .. وجملة تلك التصريحات ايجابية ، او تم توجيهها لصالح اسرائيل .

بعد ذلك ثلاثة اشهر كان ستالوني في إسرائيل من جديد مع فريق ضخ من مرافقيه وصورت المشاهد الخارجية هناك ، وسط ظروف غير اعتيادية ، حيث تم طرد مدير التصوير .. ومن بعده المخرج .. وعدد من الفنانين ، لان ستالوني كان يتصرف بشكل عصية ، ويذل من السابيح الائمة اعدت التصوير الى شهرين ، وسط ازمات فنية ، كانت ان توقف العمل لولا العقود السارية التي ربطت بها الشركة المنتجة ستالوني وعناصر العمل ..

فوائد

والان ما هي الفائدة من وجود ستالوني في إسرائيل ؟

عرض وتحليل :

عبدالستار ناجي

واسم - سلفستر ستالوني - الذي يستقط الجماهير ، يعتبر وسيلة هامة لتبرير الكثير من الاهداف ، خصوصا وهو يملك سلسلة افلام تحقق اعلى نسبة من الاقبال ، ولما سلسلتى افلام - رامبو - روكي - الاولى ينتجها اللبناني (ماريو كاسار) - ايطالي الجنسية حاليا - والثانية يتكهن ويخرجها ويقوم ببطولتها ستالوني نفسه .. وقد كانت فكرة محاولة لاجاد سلسلة جديدة تحت اسم - كوبرا - ولكن هذه لم يحالفها النجاح ولم تحقق ذلك الحصاد المادي القبول الذي يتبع لها الاستمرارية لتحقيق حلقات جديدة وافلام اخرى .

مذاعبة

وتعود الصهيونية وستالوني - الذي بدأت مداعبته منذ سنوات طويلة ، وبالذات حينما اعلن بسان الجزء الثالث من سلسلة افلام - رامبو - سيكون في افغانستان ، حيث جملة افلام رامبو تحاول خلق افلامها الخاصة التي يتقن كل هذا - رامبو - لان السوفيات لهم واجبات ساخنة مع الامم المتحدة والسوفييات) ولما بعد الحديث عن هذا الجار ، لان السوفيات لهم واجبات ساخنة التي يتقن كل هذا - رامبو - وقد صدر لهم مؤخرنا فيلم على شكل - رامبو - بطارد خلاله ضابط سوفياتي مجرمة من الجنود الاميركان ويضي عليهم !

بعد الامعان في - رامبو - في افغانستان ، انتهت العروض على ستالوني وماريو كاسار وشركة - كاركو - المنتجة لهذه السلسلة من اجل السفر الى إسرائيل لتصوير الفيلم هناك ..

ولهذا عرضت عليه شركة (كاثون) التي كتب له السيناريو ستالوني ، وهو يعتمد على صورة مقربة عن قصة ابن زوجته الساتيم عارضة الاثراء الروجية (بريجيت نيلسون) التي دفعت اكثر من مليون دولار من اجل ان تلعب ابنتها من زوجها السابق .. ولكن ستالوني طلق بريجيت ونفع مليون دولار ولكنه مقابل هذه الميزة كد سيناريو قام ببطولته حصل عنه على ١٢ مليون دولار تقرب قصته : « ان ثمة سائق شاحنة يفرق عن زوجته التي يتظاهرها ببيع مخم من اجل استرداد ابنه ، وهو لا يملك مثل ذلك المبلغ ، ولهذا يستغل قدرته الجنسية في المشاركة في بطولة رياضية لاختبار القوة تمام سنويا وتقدر جائزتها ببيع مائة الف دولار إضافة للحصول على شاحنة ضخمة تقدر قيمتها ببيع مائتي الف دولار .. ويشارك في المسابقة ويفوز » .

باولو روشا قصة - دون جوان - عمري يمشي السلطة والنساء ويحول رئيسا للوزراء ما ان يصاب بخيبة الماطية الاولى ، ستالوني معقد لكن لوسيفر ستر .

الميت
يبدو جليا - كوميديا ايطالية لثلاثي فارنا في عمله الاول عن مذاعرات - رومانو - الذي يتحول رجل مصابة بالصدفة ويصبح ملكة في احد شوارع روما الفقيرة بالتحول - عرابا - عمريا ، فيلم يبدو ميتا ، اكتشف ايضا بالصدفة في مهرجان البندقية في العام ١٩٨٦ .



ستالوني .. في فيلم - فنون القتامة - انتاج اسرائيلي

وجهة

نظرة

صهيونية

قد يتساءل البعض ، لماذا نكتب عن السينما الصهيونية ، ولماذا نغرد لها المساحات العريضة ، وكأننا نقوم بالدعاية لها .
ونجيب : نحن لا نروج لهذه الاعمال او نقسوم بالدعاية لها ، كما يعتقد البعض ، لانه من غير المعقول الترويج لمعو يقتصب الارض العربية ، ويعرض هيئته ووصايته على شعبنا العربي في فلسطين المحتلة .
ولكننا تجربة لتسلط الضوء ، حول الاساليب التي تتبعها الصهيونية العالمية واسرائيل ، من اجل استئثار صناعة الفن السابع من اجل تبرير قضاياها واهدافها ومثل هذا الجانب قد يفعله البعض ، ولا يتصور حدوثه ، الا انه يظل الجانب الأكثر نشاطا وفعلا في الاعمال العالمية ..

نحن نشاهد يوميا جنود الاحتلال الاسرائيلي وهو يمارس شتى انواع القصف ضد ابناء فلسطين المحتلة ، الذين تواصل انتفاضتهم وسط دوي اعلامي يهز الكيان الاسرائيلي .. هذا ما نشاهده يوميا ... ولكن في الجانب الآخر تواصل الصهيونية العالمية دسها الاعلامي المظن ، من خلال كم ضخ من الاعمال السينمائية التي تعتمد على كبار نجوم السينما ، لتبرير اهدافها بطرق مباشرة وغير مباشرة ، وهي بذلك تحاول خلق اجواء من العزلة بين المشاهد في أوروبا والولايات المتحدة ، وبين الوجه الحقيقي لاسرائيل كبلد محتل لا يجد الا لغة النار والبارود لفرض هيئته .. وعينا تكون المحاولة . ان ما نقوم به ، وما نرصده ، عبر حشد ضخم من المهرجانات والمقتنيات الدولية وسيل من الافلام ، يأتي ضمن دائرة - اعرف عدوك - وايضا - اعرف منهجيته في التعامل مع هذه الحرفة الفنية والاعلامية ... وما نرصده - ضمن حلقات - السينما الصهيونية تتحرك من جديد - هو جزء من حصاد ضخم ، يكشف الوجه الحقيقي لاسرائيل والصهيونية . وعلى احبة تلقى .

عبدالستار ناجي

نجاح فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي في الجزائر



تاسم محمد

الجزائر - واع - حتى الاسبوع الثقافي العراقي في العاصمة الجزائرية لليوم السادس على التوالي باهتمام وسائل الاعلام الجزائرية وبإقبال جماهيري واسع على فعاليات وشهدت المعارض التي تضمنها الاسبوع وهي معارض الفن التشكيلي والكتاب اقبالا جماهيريا واسما على مستوى ايام الاسبوع حيث عبر المواطنين الجزائريين عن إعجابهم واعتزازهم بالتميزة التي يشهدها العراق في المجالات التشعبية والثقافية والاجتماعية والفنية رغم ظروف الحرب القوية التي عليه .. وندمت الفترة القوية للثورة الشعبية مرضها ، الثاني هذا الليلة الماضية على قاعة قصر الثقافة والفنون ببنينا قدمت الفرقة الغوية للثلاثي على قاعة مسرح الوطني الجزائري عرضها الاول مسرحية - المودة - من تأليف الشاعر يوسف الصالح وأخراج الفنان قاسم محمد . والتي اشعاران نعمان ماهر الثقافي والذكور على المسرحي قائد شعرة جسد الفرقة العراقية في الصناعة التي تربط بين الشعبين والظرفين الشقيقين .

جديد السينما العالمية

تشويق بوليسي امريكي وكوميديا ايطالية

باريس - أفي - من الجديد خبسة افلام ، اميركان وسويدي وبرتغالي وايطالي ..
« بست سيلر - لامييري جون فلين هو مواجهة عنيفة بين شرطي كاتب مقاتل من دون صبر التيا قبل ١٥ عاما خلال عملية سرقة دامية وبات في استطاعتها اليوم ان يتعارف اكثر حتى ولو أدى هذا الى خيانتها ، في الدورين الرئيسيين بريان دنهسي وجايسون وودز .

في - درافت - يجمع جون ماتيانيش ابن المخرج جوزيمااتيانيش في فيلمه الاول بين شرطين مختلفي الاطباع ، الاول قاس وحازم والثاني يرمي ببقوة ، وعلى رغم خلفائهما سيتمكنا من كشف مؤامرة تورطت فيها سلطات لوس انجلوس العليا والتي تنتهي بخطف فتاة لتقدمها لنيحة في احدى احتفالات مذهب غريب ، في بطولة الفيلم ميلان كوميدان : دان اليكرويد وتوم هاتس إضافة الى كريستوفر بلور .



من فيلم بست سيلر

ΣΑΕΛ· 37 - ΣΑΕΥΛΕΣ Ε

مركز العيسوي
ومحطته
تفقيه عامة لسهلات جزير
بالمكبيوتر مع القطع
يبلغ
تتبدل جبر من ٢٥٠ - ٣٥٠ مع
١ شهر ب ٧٠
تفصيل المختار
يأحدث الأجهزة وللواء للثقافة
١٥ دينار
ببليس باليد الماكينة
لوري الصناعات شارع ٢٠
بمار الغزال ت: ٤٧٤٩٢٤٤

نقل عفش
نقل وفك وتركيب الأثاث
داخل وخارج
تقليل شركات ومصاريف
نقل بضاعة من مخزن
إلى مخزن
ت/٢٤٢٨٩٥٩

تصوير الحظلات مجاناً
يقدم الميزاج الدولي تصوير
الحفل الفوتوغرافي مجاناً عند
تصوير الحفل بالتصوير
كاميرات بسعر مفر
ت ٩٠٣٨٦٠٠٩٠ على هاتف
النفقة - ش ابن خلدون -
مركز الملا التجارية بلك ١
مكتب ٢٨

مواد عازلة
مفيدة لتسرب المياه
عزل الأسطح فور دمج الكاشي
الخاصين في السرايب وغرفاته
المياه المزمنة
مؤسسة الوطن العالمية
٩٥٠٧٨/٤٧٤٣٨٦٤ ت

للوقت والسعر
شركة
البناء الدولية
بوكس ٢٠٠٠ - ريو دي جانيرو - البرازيل
الهاتف: ٢٢٤٧٢٧ - ٢٢٤٧٢٨
٢٢٤٧٢٩ - ٢٢٤٧٣٠

الخصائص
الشفقة والجرأة
مستأثر
عزوبية رول معنية
مطلات نازحة غلما
شركة حماد والخليج وشركه
٤٧١٥٥١١ - ٤٧١٥٥٠٥

يوجد لدينا
خدم وسواقين
من سواين
السلمسة ١٠٠ دينار
المسيحية ٦٠ دينار
الوصول خلال اسبوع التمتع
و يصلكم مدفوننا ١٣٧/١٣٨٥٠٠
٢٦٦-٧٤٧ مكاله

ابواب الكليات والى
القديم ارض
بازر حمامة مائة
اسوار
واعمال حديدية
اشترى
شركة البيت الاثوني
٤٨٤٦٤٦ - ٤٨٤٦٤٦
٤٨٣٨٦٦٩

**مكافحة
الحشرات**
رش ومكافحة جميع أنواع
الحشرات والآفات بأحدث
الآلات والمبيدات
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٧٥١٦ / ٤٧٤٧٠٠٣ / ٩
٤٧٤٦٦٦ / ١
تخصص في مكافحة القمل +

كلمات لا بد منها
حسنًا فعل الاتحاض العراقي



John de Witt Hall, Secretary

وزيره وزيرى الداخلية وادعاء وزير
الديان العربي وكيل وزارة الداخلية
وتم التباحث خلال هذه الاجتماعات في
نشاطات اللجنة ومات من استعدادات
للبطولة المقبلة أكد السوراء
حضورهم حفل الختام الذي سيعرسه
ممثل سمو ولي العهد وزير الشؤون

والصحة والبيئة
الحمد الصباح .

وسوف يستكمل رئيس لجنة الرماية
ومقرها زيارتها صباح اليوم حيث
سيتقابل مع رئيس الحرس الوطني
الشيخ سالم العلي ، ويقسمون
بزيارة للمحافظين ولوزير الخارجية

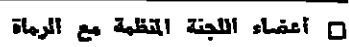
استعدادات التي تجري على قدم
وساكن نهيدا لبدء البطولة .

زودت اللجنة بملاباته وهم على
مواصلة الاستعداد بالصورة المطلوبة
والقتلة بفهم النجاح التام لها ...

أكد رئيس اللجنة الفنية همام
الفرحاني ان الزمان من يتقدمين
وناشين يواصلون تدريبهم اليومية
كما تم توزيع جميع المستلزمات الفورية
والاسلحة والذخائر ويانتظر نقطة
الاتصال .

المستوى يشرف بالخير

وقال محمد الطلحوس عضو اللجنة
الفنية ومسؤول التدريب ان الرماة
التشاكين ابدوا استجابة واستعدادا
نظما يش بالخير . أكدت مستهامة



١٤ لاعبا يمثلون العراق في كأس الخليج
القادسية تعادل مع الجيش وخسر أمام الشباب



واحد في واحدة من ملفات الدوري ،

اللاعين الذين سيملكون العراق في
بطولة الخليج العربي سيكونون الزائد
الحيثي للشعب الوطني الأول، سيما
وأن هذا من لا يمي التخب بلغوا
النس التي لن تتج مع تقديم المهام
الخطوب في البطولات الدولية المهمة
التي .. وتقرر اعطاء الصلاحية
الكاملة لتشرف على الفريق مع ما يبا
والدرب حازم جسام لاختيار اللاعبين
الوطنيين لفرص التسلية التخب
التي في ضوء مباريات الدوري
والتي سمح نجوم التخب الوطني
المشاركة مع فريق انديمس ..
وتقرر في الاجتماع تصديق ٢ دور
واختار واحدة منها يتم قيام المسكر
التي .. ١٩٨٤ .. عام ١٩٨٤ ..

كل مستلزمات اعدادهم بالتفصيل الذي يؤهله تقديم العروض الشجعة وتحقيق النتائج المرجوة .

وقال عبدو بان اللاعبين الذين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ، ارجعي إلى ربِّكِ راضيةً مرضيةً،
فادخلي في عبادي، وادخلي جنَّتي، (صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ).

مشاركة عزاء

مسَاعِد مَدِير الْمُسْتَوْدَعَاتِ الْفَنِيَّةِ
بِبَلَدِيَّةِ الْكُوَيْتِ لِلْمَسَاحَةِ وَالتَّنْظِيمِ

ورئيس شعبه أمناء المحازن
ورئيس ورشة الآلات الهندسية
وجميع موظفي الأعمال المستودعات الفنية

يشاركون عائلة
المرحوم
أحمد سعيد قاسم
زميل دربهم أحزانهم
للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
إنا لله وإليه المرجع والمآل



المصنف السياسي

قصة ديون مصر وصندوق النقد الدولي



د. القسبي



د. أبو إسماعيل

— الحلقة الأولى —

ثم توجه د. القسبي في شهر إبريل إلى اجتماع المجموعة الاستشارية - وفود ٢٥ دولة ومؤسسة دائمة لصر - في مقر البنك الدولي في باريس .. لإعادة جولة ديون مصر الخارجية ولم ينجح الاجتماع لأن مصر لم تضع خطة لتشجيع الانفتاح الاقتصادي فقد طلب الدكتور محمد محمود إمام وزير التخطيط من الرئيس السادات توضيح الاستراتيجية السياسية قبل وضع الخطة .. وفي الاجتماع المشترك لصندوق النقد والبنك الدولي .. أمر رئيس البنك الدولي عن وجود خطة .. فالتقت أوفد د. عبدالرزاق عبدالجيد نائب وزير التخطيط وأعد في واشنطن خطة لا بين عامي ١٩٧٨ و ١٩٨٢ ..

ومن القاهرة صدر قرار جمهوري بمنع الدكتور عبدالرزاق عبدالجيد الموجود بواشنطن وزيراً للتخطيط بدلاً من الدكتور محمد محمود إمام لأن رئيس البنك الدولي قال أن من وضع الخطة ليس وزير التخطيط .. وهكذا استغلت مصر كل البديل في عام ١٩٧٧ .. بدليل صندوق النقد الدولي .. وبدليل هيئة الخليج .. وبدليل الدول الأوروبية وأمريكا .. وبدليل البنك الدولي .. ولم يخطر على قلب بشر أن السادات كان يفكر في « البديل الإسرائيلي » ..

البديل الإسرائيلي

ليلة ٩ نوفمبر ١٩٧٧ ..

كان الرئيس السادات يلقي خطابه في مجلس الشعب .. وبعد ساعتين من بدء الخطاب كف عن اللقاء من الأوراق المكتوبة أمامه .. ثم قال أرجو : « انني على استعداد أن أذهب إلى آخر الأرض .. إذا كان ذلك سوف يحل دون أمانة من جدي واحد من أبنائي .. وسوف تحظى إسرائيل حين تسعني أقول لكم : انني مستعد لأن أذهب إليهم .. إلى التقيت نفسهم .. كي أناقشهم هناك » ..

وحتى تلك اللحظة .. لم يكن قد تكلم بعد أن السادات قرر فعلاً الذهاب إلى إسرائيل وأما أخذ حذره على أنه أما بلقاء إسرائيلي وأما زلة لسان ..

فغدا استمر ياسر عرفات الذي كان يحضر جلسة مجلس الشعب ليكتفأ .. أن يقول السادات ذلك في حضوره .. أكد له إسماعيل فهمي وزير الخارجية أن الأمر ليس متعمداً ولا يعود أن يكون مجرد زلة لسان ..

مظاهرات الحبز.. وزيارة القدس

- يجتمع صندوق النقد يصرى مظاهرات ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧ من داخل سيارة عسكرية
- المشير الجمسى يعترض على انزال الجيش شوارع القاهرة وعلى زيارة السادات للقدس
- الامام وعبدالرزاق عبد المجيد يطلبان من السادات تحديد سياسته تجاه اسرائيل

ولا يعرف أحد على وجه اليقين كيف ومنى ولدت فكرة زيارة السادات للقدس .. إلا ما قاله السادات نفسه من أن الفكرة خطرت له .. وهو في الطائرة عائداً من بوخارست .. بعد لقاء مع الرئيس الروماني نيكولاي شايوشيسكو .. الذي كان قد سبق له اللقاء مع ملأهم بغيره ..

وكان السادات قد طرح الفكرة لأول مرة .. في اجتماع مجلس الأمن القومي المصري .. قبل جلسة مجلس الشعب بثلثة أيام .. تبعه عودته من جولته في بوخارست وطهران والرياض .. دعمها السادات مجلس الأمن القومي في ٥ نوفمبر ١٩٧٧ لمناقشة نتائج تلك الجولة وقال أثناء المناقشة « أنا مستعد أن أذهب إلى القدس » وأن التي خطبها في التقيت الإسرائيلي .. إذا كان ذلك يمكن أن يحقق دم أولادي ..

ونجاة صاح الفريق أول عبدالغنى الجمسى : « كنت .. لا كنت لا .. ليس هذا ضرورياً » ..

أيا ما كان الأمر .. يمكن القول بأن أحداث عام ١٩٧٧ ضمت بالسادات إلى شفا الهاوية .. فقد بدأ العام بمظاهرات الحبز في ١٨ و ١٩ يناير التي أحدثت شرخاً في شرعية نظامه .. وحين طلب المون الاقتصادي المصري « هيئة الخليج » اشتراطاً عليه الإنفاق مع صندوق النقد الدولي وحين حاول إعادة جولة الديون الخارجية شدد بمعه رئيس البنك الدولي .. وكان قد مر على حرب أكتوبر (سنوات .. وكل عام يهذه السادات بأنه عام الحل الشامل وتحقيق السلام الذي يتوخاه الرخاء الاقتصادي .. ولكن شيئاً لم يحدث منذ ذلك الإنشباك الثاني عام ١٩٧٥ .. والشرك الأمريكي الذي وضع في يده ٩٩ بالمائة من أوراق القتب .. لم يغير في الأمر شيئاً ..

وعندما طلب السادات من الدكتور إمام وزير التخطيط أعداد خطة اقتصادية في إبريل ١٩٧٧ .. لم يعد وزير التخطيط خطة وإنما أعد مذكرة باستسلة للسادات لتحديد استراتيجية السياسية وموقفه من إسرائيل .. وبعد استقالة إمام .. كرز السادات نفس الطلب من وزير التخطيط الجديد الدكتور عبدالرزاق عبدالجيد الذي أعد الخطة إلا أنه عندما تمهنا للسادات قال له « هذه الخطة تفك على رجال سياسية واقتصادية متحركة .. وأن لم تحدث مبادرة من سياتكم تجاه إسرائيل بالطريقة التي عهدناها فيكم .. فلا معنى لهذه الخطة » ..

(يتبع)



سيد مرعى

بداية الأزمة

عند الإعداد لجولة الدولة لعام ١٩٧٦ .. طلب وزير المالية وقتها - احمد أبو إسماعيل - الاعتراض من صندوق النقد الدولي أثناء زيارة ممثل الصندوق - جون جتر - للقاهرة واشترط ممثل الصندوق لاعتراض مصر : إلغاء دعم الدولة للسلع الأساسية ، وزيادة الأسعار لتصل إلى الأسعار العالمية ، وتخفيض قيمة الجنيه المصري ..

وكان رد وزير المالية المصري على جون جتر ، أن مصر ليست هي التي تطلبون أو التي تطلبون أو التي تطلبون تزلزلون به ، وليست شارع سليمان باشا أو قصر النيل أو أي من الشوارع التي يسيرون بها ، لو اتسمنا لاجراءات صندوق لحدثت ثورة في مصر ..

ولم يكتف الدكتور أبو إسماعيل بذلك ، فاضل بالسفير الأمريكي في القاهرة « هيرمان هايس » وحذر من حدوث ثورة يصير إذا ما خيفت مطالب صندوق النقد الدولي ، وأوضح له أن ذلك ليس في صالح أمريكا لأن البديل سيكون الاتحاد السوفياتي ..

وكان ذلك الاتصال ضمن توجه مصر نحو الدول الغربية ، وبصفة خاصة الولايات المتحدة الأمريكية ، ونحو الدول العربية المتروية وإيران ، كبدل عن شروط صندوق النقد الدولي ..

وسافر الرئيس السادات على رأس وفد إلى سلازبورج بالنمسا لقيادة الرئيس الأمريكي جيرالد فورد من أجل تغيير مبلغ جاري دولار

في صباح الاثنين ١٧ يناير ١٩٧٧ ، كان « المقتضب » الرئيسي لصحف القاهرة : « السادات يوافق على علوة «ماتية» لجميع المملين بالدولة وعلى زيادة المعاشات بنسبة ٢٠ بالمائة » وكان حديث المدينة في القاهي وندواتين الحكومة من العلوة الجديدة ، وعن عصامي لا زيملا والقسري « اللتين يمكن أن يربعا من أحراق بجمع الحاكم في مدينة « بيل » في شمال الدلتا والاعضاء على مركز الشرطة ويبنى الاتحاد الاشتراكي ووقت قطرات السكك الحديدية .. وفيما كان المصريون يتشغلون بالعلوة ويأصحات « بيل » كان نواب مجلس الشعب يستمعون إلى بيان الحكومة عن ميزانية الدولة عام ١٩٧٧ ، فبدأ الدكتور عبد القم القسبي ، نائب رئيس الوزراء بتحديد برنامج العمل لمجموعة الوزارية الاقتصادية الذي تضمن ضرورة موازنة ميزانية الدولة والاتفاق مع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي والحصول على مساعدات اقتصادية من الدول العربية والولايات المتحدة وبعض الدول الغربية ، ثم كان بيان وزير المالية الدكتور صلاح حبيب ، فعلن إلغاء الدعم الحكومي عن ٢٥ سلعة من السلع الأساسية ، بل الحظر والعقوبات والذرة والأرز والمسكر والشاسي والبرتاجاز ..

ولم يصدق المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب ما سيع وما رأى من الحكومة وتصور أنها لم تخط الرئيس السادات مجلساً بالقرارات التي تعرضها على مجلس الشعب ؟ فاضل من القاهرة بالرئيس السادات في أسوان - بحر ثقافته الشوي - يستوضح به الصورة بشرح إلى لحظة على القرارات لا فاجله الرئيس السادات بلتها قرارات سياسية وليس له أن يعترض عليها ..

وفي المساء ، استمرت المناقشات بين وزراء الحكومة وأعضاء مجلس الشعب حول القرارات الجديدة وتضمنت معظم الأسر المصرية تلك الليلة الجارية أمام أجهزة التلفزيون كالمادة ٢ فكانت القاعة الأولى تعرض التغطية الحرة « ربما » وقررت القاعة الثانية التغطية الإذاعية « المخرج الكبير » ، فيما كان « المليون » التليم الوحيد الذي سافر بالشاهدين خارج القاعة ، وكان يومها قد بدأ أسبوعه الثامن بأحدى دور سينما القاهرة ، ومن الشوارع وصلت القاعات أخبار ارتفاع أسعار السلع الأساسية نتيجة في جز من الحظر والإلغاء ، وفي ظلم الليل ، بدأت المظاهرات تحجب شوارع القاهرة والاستكسرية ..

□ صباح الثلاثاء - ١٨ يناير ١٩٧٧ :

كانت صورة د. عبدالقلم القسبي ، نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية ، تصدر صفح القاهرة ، تحت « ماتشيت » قرارات مالية تخفف عزز الميزانية وبيع التشم ، وفي الصفحات الداخلية بياناً وزير المالية والتخطيط وثقمة كالمع الذي قرر زيادة أسعارها ..

واضلقت الشوارع بالشر ، فقد تبدت ظلم العلوة التي أعلنتها الصحف قبل يوم بارتفاع أسعار ٢٥ سلعة ضرورية ، وتحركت الكتل البشرية تحرق وتخرب في القاهرة والاستكسرية وأدان القوي في الدلتا والصحراء ، في القاهرة لم يحدث مثلاً منذ ثورة ١٩١٩ ..

وتعجلت الحكومة بطهران بشري يحرق المركبات العامة والخاصة ويغرب المحلات واللامبي ويغرم فيها التران ، وبعد حركة لإسام الشرطة ومثال بعض المحافظين والوزراء ، ولم تجع وسائل البوليس في وقت الطوفان الكرهف حتى باطلت التران ..



المشير عبدالغنى الجمسى



إسماعيل فهمي

بقلم: رضا هلال

□ تنفرد « الأنباء » بنشر جزء من الكتاب الهام « صناعة التبعة » ، قصة ديون مصر وصندوق النقد الدولي ، وهو الجزء الخاص بأزمة مصر الاقتصادية والسياسية في الفترة ما بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٨٦ .. ويتناول المؤلف الهامة ، في فترة حكومات : مدوح سالم ومصطفى خليل وأبور السادات وصنعي مبارك وفؤاد محيي الدين وكمال حسن علي وعلي لطني وعاطف صدقي ..

ويبدأ من مظاهرات ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧ مروراً بزيارة القدس ، والاتفاق مع صندوق النقد ، ثم معاهدة كليب ديفيد ، واغتيال السادات ، وصولاً إلى الاتفاق الأخير بين مصر وبين صندوق النقد ونادي باريس .. المؤلف الزميل الصحافي « رضا هلال » اختص « الأنباء » بهذه الأوراق من كتابه الذي ما زال تحت الطبع ..



أحداث ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧

السادات يستمر الانتفاضة

ورغم أن انتفاضة يناير ١٩٧٧ قد حالت دون تطبيق « رغبة » صندوق النقد الدولي إلا أنها نشطت - في ذات الوقت - الاتصالات مع صندوق النقد والبنك الدولي ومع الدول العربية ومع الولايات المتحدة الأمريكية وبدأ أن السادات قد استمر الانتفاضة والهاية للتبوعين بالقيام بها .. في كسب الدعم السياسي والاقتصادي العربي والغربي في آن معاً .. فقد سمحت هيئة الخليج بإيد استخدام مصر لقرض الأول بقيمة ٢٥٠ مليون دولار .. وأعلن صندوق النقد عن تقديره للظروف وموافقته على تقديم تسهيل آتاني بقيمة ١٤٠ مليون دولار بعد الاتفاق مع الصندوق في مارس .. وبعد الاتفاق مع صندوق النقد توجه د. القسبي إلى السعودية والكويت لقيادة الإيج نهد د. عبدالرحمن العتيبي .. وأضلت السعودية والكويت لتبصيل المطالبة بالدواع العربية في مصر وتحويل كل راسمال هيئة الخليج للثنية في مصر بشرط اعتماد خطاب النوايا مع صندوق النقد الدولي ..

وظائف

● كهرياء فنى سيارات
كناكيس يفتقر الخبرة مع
تحويل الإقامة للاتصال /
٤٧٤٦٦٩٢٩ مساء.

(١٩٨)

● شركة تجنيد وبرديات نجار
وخياط مع خبرة وإقامة صالحة
التحويل للاتصال /
٥٣١٨٦٦١ / ٥٣١٨٦٦٠.

● معلم بسطة درجة اولى
ومعلم شاورما للمعمل لندى
مطعم في الفحاحيل شركة
الخبر الكافية وإقامة قابلة
التحويل للاتصال /
٩٠٤٤٦١ «عصام».

(١٩٦)

للاتصال / ٥٧٥٥٥٩٥
٥٧٤٦٠٩٥
(١١٠)
• شريك مع الادارة في رخصة
معلم ومقهي في منطقة
بالكويت للاتصال /
١٣١١٣٣٣ / ٤٣١١٤٤٤ دابو
فصيل.
• موظف او موظفة استقبال
للمسئلة اعلايته مع اجادة
الطباعة للاتصال صباحا /
٢١٣٣٨٩٠ وبعد الخامسة /
٤٤٤٨٤٤ / ٢٤٠٤٤٤٤
(٩٧)
• معلم كهرباء سيارات ومعلم
ميكانيكا سيارات في محل

٤ - مساء ت/ ١٣٧١٣٣ / ٤٧٣٧٣٨ .
(٩٢)
• صباغين سيارات لديهم
إقامة صالحة للتحويل
للاتصال ت/ ٤٧٤١٠٤ «أبو
صالح» .
• لكراج تصليح سيارات
مرسيدس اودي بي ام دبليو
فقيين خبره طويلة الراتب
مغربي حسن الكفاءة للاتصال
ت/ ٤٨٤١١٧ / ٣٦٩٣٨١ .
(٩٣)
• خياطة سيارات ذو خبرة
سابقة بالخياطة بالكوت

- سابق لديمه رخصة خاصة وعمال وأعماله دوا كامل او نصف دواول ليهم إقامة قابلة للتحويل - حوافي النساء/ السالمية - خلف دواول الجدد للاتصال ت/ ٥٧٤٨٠٣٠.
- معلمين الصحية وخبره في الادوات الصحية ومساعدعين شرط إقامة قابلة للتحويل للاتصال بالعارة الثامنة مساء ت/ ٤٩٩١١٩٨ «حامد» (١١٧)
- موظفة دواول كامل معرض ازياء نسائية في شارع ابن خلدون مجمع الخروب - كركوك الاضف للاتصال.

- **سكربتيرة تجيد**
- **اللغسة عربي و انجليزي** نصف
- **دوام بعد الظهر** بافاجيحل
- **للاتصال ت / ٣٢٥٥٤٦١** بعد
- **الزواجة (ابو طلال - علي.**
- **موظفة تجيد اللغسة**
- **وامين لا يزيد الراتب عن ٩٠**
- **دينار المراجعة** شخصيا - مكتب
- **٧ فوق مطعم ابو الخير** (الدور
- **الاول -** **بنية فيه العمر (٣)**
- **اول سوف واجف.**
- **سكربتيرة تجيد اللغسة**
- **عربي و انجليزي للمراجعة**
- **جميع ناصر المريح** شارع
- **مهند (المصايب مبرق) رقم ٢٤**

١٥٣

وظائف

طلب عمل

● رئيس حسابات ١٦ سنة
خبره بالمحاسبة وخبره واسعة
بالكمبيوتر I.B.M
واستخداماته/ يطلب عمل دوام
كامل او نصف دوام للاتصال
ت/ ٣٩٨٤٤٩٣ / ٣٩٨٤٤٩٣
ايعازر

الحلف السياسي

في معرض تحليله ما يدور حول الجيش ودوره ..



العماد ميشال عون

ينطوي على حيلة سياسية مركزة ضد قائد الجيش ، ردت عليها القيادة بأحالة اللجنة الاستشارية على القضاء ، هنا فحقت «صوت الجبل» الاشتراكية النار على العماد عون ، ومن مختلف الأوزان ، وبعد هاتين المقتنعتين حصلت عملية خطف الطوافة ، التي لم تنل من زوال وبقائها مجرد مسألة ترفيدية ..

ويصل العماد عون ، أمام زواره إلى نفي مخولة ، التسرع في قراره ، الذي أثار انتقادات «أقنصوات» و «الاحرار» في المنطقة الشرقية ، ويرأيه ان قرار «العصا» لم يكن متسرعاً ، على العكس ، تأخر عن الوقت اللازم ، إذ جاء بعد ٨ ساعات .. «لقد اضطررنا هذه الفترة وسط الخلاف من حصول ردات فعل مختلفة من الاتجاه الآخر» «المنطقة الشرقية» بمعنى ان يبادر أحدهم إلى الاستيلاء على آلية عسكرية ، ويشترك معادنها إلى الجيش ، إعادة الطوافة أولاً !

هذه المعاملة المسلية التي ابتليها لبنان في موضوع انسحاب القوات الأجنبية ، «من ينسحب أولاً ..» خشيت قيادة الجيش ان تواجهها في عملية الطوافة المخطوفة ، عبر أفعال الجيش في عملية تجاذب ، بين طرفين متناقضين ،

بعد اغتيال كرامي كرت السجدة .. فكان اغتيال المقيد خليل كتمان داخل منزله ، بالمنطقة الشرقية ، وقبلة اغتيال شهاب مسيحين في البقاع ، ثم جرت عملية خطف الطوافة من جانب قتلها الطيار ماجد كراميه ، التي منحت الشوف .. هذه العملية وسعت النفوذ التي فتحتها اغتيال كرامي في جدار مسحاتية الجيش ، ثم جاء سقوط «الطوافة» الأخيرة بقائدها عون شاطره جوية يوم ١٦ الجاري ، ليخرج من جعبة القيادة واحداً من أكثر أسلحة الجيش أهمية على صعيد التواصل العسكري والسياسي بين المناطق اللبنانية المتصارعة ، بقوة القدر الديموقراطي الكرسي باستمرارية لحظة ، وبالحقد المتناهي على بغيرها التفتتحات الطائفية ..

وسط هذا الخضم ، أبرز علامة استفهام كبيرة ، حول واقع الجيش وبقائه ، مما يدور فيه وحوله ، وحول ، طيبة فهم قائد العماد ميشال عون للرحلة ، واستعداداته ، لتأدية مبادرات الشخصية على كسب الرئاسة الأولى ، في مواجهة الناقسين في الصف الباروني والخصوم على الجانب الآخر ..

عون : نحن القوة الوحيدة المتماكة

للأ عماد عون ؟ هذا الضيف الذي تخرج من مدرسة الحياة المتواضعة في بطنه حارة حريك ، القرية الصغيرة التي ابتليها خوت الأشاحبة الجنوبية ، قيل ان يخرج من الصفوف الأمامية للجيش عام ١٩٨٢ ويقول : «أمر لي ..

«لبنان القوة الوحيدة المتماكة والهيمنة الملائمة لأوطاني» .. هذا الجواب هو للعماد عون ، أطلقه أمام زوار عجمك

بيروت - عمر صباحي :



الطوافة المخطوفة

سلسلة صدمات تلقاها الجيش اللبناني مؤخراً وبلغ بعضها من العنف حدا جعل للشك في إمكانية امتصاصها ، مكاناً فسيحاً في نفوس اللبنانيين ، خصوصاً أولئك الذين ما زالوا يرون في الجيش ، العلم الأخير من معالم الدولة والاساس المتبقي من عبارة الوطن المتصدعة ..

ومع بلوغ الأزمة اللبنانية مشارف الاستحقاق الرئاسي المرتقب ، اشتدت الضغوط على الجيش ، انطلاقاً من التطلع التقليدي القوي ، لدى كل قائد جيش في لبنان ، منذ الاستقلال ، نحو قصر الرئاسة في بعبدا .. وقد أعاد اغتيال رئيس الحكومة رشيد كرامي ، داخل طوافة عسكرية ، دور الجيش وأهليته الوطنية ، إلى دائرة الاستفهام ..

هذا الاستخدام الفائض للأجهزة العسكرية الرسمية ، أتاح للمتضررين من استمرارية حضور الجيش ، في بعض المجالات والمناطق ، فرصة محاولة شطب نهائياً من معادلة المستقبل اللبناني المعلق بخيوط الانتخابات الرئاسية ، من حيث الأيداء ، أو من حيث النتائج ..

والراهن ان الرئيس كرامي اغتيل مرتين ، مرة من قبل القتل الذين نسوا المتفجرة خلف مقعده في الطوافة العسكرية ، وأخرى عندما عجزت أجهزة السلطة والجيش عن تقديم حتى منهم واحد ، متفحداً كان ام مخططاً ..

وهكذا كانت جريمة اغتيال رئيس الحكومة في طوافة عسكرية تابعة للجيش ، بداية انسحاق الجيش في مجرى المعاصف السياسية ، وربما الطائفية مرة أخرى ، وهو الذي سبق له ان اجتاز الكثير من المطبات والحفر ، ففقد الكثير وأحتفظ بالقليل ، الذي يخشى من فقدانه حاضراً ..

مجموعة ميدان تابعة للجيش في أحد العروض ..

بين التقرد والاستفرد

حيث لم يعد مسوحها باعتقال أي كان خارج نطاق المذونية القضائية ، ان قائد الجيش اللبناني يواجه على صعيد الداخل اللبناني ، محورين في آن واحد .. محور القوات اللبنانية التي تجد في الجيش البديل المبدئي للفصل شيميا ، في المناطق الشرقية ، وفي قائده ، الوجهة الرئيسة المبدأ لكسر «احتكار» الدكتور سيمير جميع لعملية الترشح لرئاسة الجمهورية في المناطق الشرقية ومحور الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يرفض ان ينقل الى صورة العماد عون خارج بوزار جبهة سوق الغرب ..

في مقابل انعام عون بالقدرة في اتخاذ القرار بموضوع الطوافة المخطوفة التي دفعت بالوضع اللبناني إلى حافة الانفجار العسكري ، ولولا التحرك السوري المالحز عبر وليد جنبلاط ، هناك من يهتم الآخرين بمحاولة استفرد عون ، بعدما تكلم عنه الذين بدلا من ان ينصروا له حاولوا الانتصار عليه .. والقصود هنا الرئيس أمين الجميل و «القوات» وداني شمعون رئيس حزب الوطنيين

العماد ميشال عون أمم زواره :

الجيش .. هو القوة الوحيدة المتماكة والمهياة لرهان الانقاذ الوطني

الاحرار الذي انتصر «لشونيه» يواجه حصار الجيش لهذه المنطقة ..

ويكفر ان عملية خطف الطوافة التي سويت نسبياً الآن وقعت في وقت كانت الاتصالات بين الرئيس أمين الجميل وبين رئيس مجلس النواب حسين الحسيني ، حول تشكيل حكومة جديدة يتزامن إعلانها مع انتشار الجيش في «بيروت الإدارية» .. هذه الاتصالات توقفت ، بل تطعت منذ حادثة خطف الطوافة ، مما يجعل هذه المسألة ضمن الاسباب الدافعة لعملية الطوافة ايها ؟

زوار العماد عون ، لا يجهلون هذه النقطة في مجال حسب الاسباب الدافعة لخطف الطوافة ، كتهم ينقلون عنه اسأله من الجهة المبهة لتغطية انتشار الجيش ، في أي منطقة ، وحماية هذا الانتشار ، او حتى استنباره سياسياً في ظل غياب السلطة الحكومية !

فهل معنى ذلك ان أي انتشار جديد للجيش ، ضمن أي صيغة غير وارد الآن ؟

هذا يدخل مرجع دبلوماسي لبناني على الخط ، ليؤكد المظالم التي حطت بقاء حكومة جديدة في لبنان ، انما ليس في عهد الرئيس الجميل !

يبقى ان هنا في بيروت ، من يعتقد بان حوادث الطوافات العسكرية ، قد طوت وراء قائد الجيش اللبناني بالمتابع ، او كما القول الدارج «أحرقت أوراكه الرئاسية» ..

للقائد عون وجهة نظر مختلفة تماماً ، يطرحها أمام زواره من زاوية التأكيد على استمرار الجيش «القوة الوحيدة المتماكة» والمهياة لرهان الانقاذ الوطني .. فالجيش العسكري لم ينقطع من الاجتماعات رغم القطعية السياسية الحاصلة على المستوى الحكومي ، وأما الموجود في كافة المناطق اللبنانية ، في الجبل وفي الجنوب وفي الشمال والبقاع ، وفي بيروت بالذات ، وتكتسب استيعاب ان تواجد في كل هذه المناطق حيث لدى جيش يصيني ..

هذه القوة - الداخلية - هل تكفي لصناعة رئيسي جمهورية ، في ظل التدخلات الخارجية الفاعلة ؟

عن العماد عون يقولون : القوة تدعم القوة ، وأي قوة خارجية لا بد ان تخضع دائماً للقوة الداخلية السي بيدها الزمام ، لأن لا أحد يراهن «لا شيء» ..

أحدهم طرح على العماد عون سؤالاً مباشراً ، حول ما اذا كان برحبا الرئاسة الجمهورية .. السائل قال انه وجد نفسه مقبلاً بالبحث من الجواب في تناسل الاجاب الذي لقاها من القائد ..

الامن الشخصي والاستقالة

وسؤال آخر ، تناول فيه ما شيع عن كشف محاولة لاغتيال قائد الجيش مؤخراً .. هنا ينقل السائل عن العماد عون قوله انه قبل المحاولة الأخيرة تم كشف خطط تخريبية ليست محاولات .. ويلاحظ في بيروت ان قائد الجيش اللبناني .. هو اقل المسؤولين اللبنانيين اهتماماً بالحراسات الأمنية ، بعد الوزير وليد جنبلاط .. حول هذا «التقص» ، يقول عون : أنا انصرف حسب طبيعتي التي ترفض ان تبني حراستاتي دون حدود التأثير على حرية تحركي .. وأرفض ان يطني هاجس الامن الشخصي عني على هامش التحرك اللازم لقائد الجيش والحراست التي اعتمدها هي في نطاق مواجهة أي تصرف من جانب مهووس .. وعندما لاحظ بان امني الشخصي أصبح مبنياً على مسؤوليتي كقائد استقبل !

وما تجدر الإشارة اليه ان معركة الرئاسة اللبنانية قد تنحصر في نهاية مبادرات الصنعية المسخرة حتى مطلع الصيف ، بين العميد والعماد .. أي بين العميد ريمون اده الذي يرمي إلى الحل في لبنان ، وبين العماد عون الذي لا تموز بمعطيات قيادة الحل رغم قيادته جانيباً عريضاً من جبهة الحرب ، بقدر ما تموزه القلبية الانطيمية التي يراهن على انقاذها من خلال كونه «القوة الداخلية الأكثر تماكاً في لبنان» ..



جانب من عرض للجيش حضره العماد

قائد الجيش : قضية الطوافة المخطوفة حلقة في مسلسل ضرب المؤسسة العسكرية

كثف خطط تخريبية - ٧

محاولات لاغتيال قائد الجيش

هل يستقطب العماد دعم

القوى الاقليمية في معركة الرئاسة ؟

الضباط وضعوا في اجواء ترقب

الانفخاخ لتجنب ردات الفعل

وجعل مهمة القائد مغلوطة هذا الفريق او ذاك لاستعادة منسكات الجيش ..

حلقة من مسلسل

العماد عون مقتنع بان قضية الطوافة المخطوفة حلقة من المسلسل الكهف إلى ضرب الجيش ، قيادة أو قاعدة ، قضية الطوافة بالذات أسهمت قلعة الجيش ، ونسبة عمليات أخرى قد تستهدف الرؤاس ، ويكثف الحالات ، يرى عون ، ان الوضع سيكون أصحلاً «صاحب هذا المخطط ، اذا ما أستطاع الوصول إلى القادة او إلى القيادة» ..

الانفخاخ الذي يخرج به زائر العماد عون ، هذا القائد الذي تميز بالحد من دور المخابرات العسكرية على الصعيد الأمني ، منذ تسلمه القيادة قبل سنوات ،



العماد عون لدى تسلمه قيادة الجيش من العماد طنوس



الحروب

والنزاعات الدولية

بقلم: انطوان بطرس

الموقف السياسي

— الحلقة السادسة —

أسوأ من ذلك ، بحسب ليدل هارت كانت دعوة كلاوزفتر للحرب الشاملة من خلال دعوته بأن طريق الانتصار مر من خلال التطبيق غير المحدود للقوة . ومن هنا بدأت نظريته بتصرف الحرب بأنها « استمرار لسياسة الدولة بوسائل أخرى » ، الأمر الذي يجعل السياسة عيدة للاستراتيجية . وما زاد الوضع خطورة قوله أن « ادخل جديدا الاعتدال في فلسفة الحرب بنطري على حماية أن الحرب عمل عنيف لا يحد من أهدافه » . وقد شكلت هذه الأفكار القاعدية لهجوم الحرب الشاملة الذي يتجاهل من السياسة الاستراتيجية التي تخدم الغاية السياسية .

وقد أدت وفاة كلاوزفتر بالولايات عام ١٨٢١ دون أن يترك له شرح أفكاره ، إلى بقاء الطريق مفتوح أمام « الانتصار المطلق » . وتقبل العالم نظرية الحرب الشاملة بلا حدود الأمر الذي دفع العالم إلى محاولة تدمير الحضارة البشرية خلال حربين عالميتين متتاليتين .

دروس الحرب العالمية الأولى

ويرى ليدل هارت أن سير الحرب العالمية الأولى ونتائجها وفرا سببا وجيها لاثارة الشكوك حول صلاحية نظرية كلاوزفتر وعلى الأمل كما فهمها خلفاؤه . فقد وقعت في أوروبا معارك لا تحصى لم تؤد إلى النتائج الحاسمة التي كان ينتظر منها . وقد اتسم القادة بالبطء في ملامحة الهدف مع الظروف وفي خلق وسائل جديدة بلوغ الهدف ، واخذوا بدلا من مواجهة المشكلة ، يطبقون نظريات كلاوزفتر إلى الحد الانتحاري ويدفعون بقواتهم وراء حدود السلاية سعيًا وراء هدف النصر الكامل بواسطة المعارك . وهو أمر لم يتحقق إطلاقا . والواقع أن انهيار أحد طرقي النزاع نتج عن تراكم معيقه بسبب الضغط الاقتصادي للقوات البحرية لا نتيجة الدم الذي سفك بغزارة . وما أكد على أهمية البحرية أن الدور الحاسم الذي لعبته أدى إلى انهيار العدو تحت تأثير الضغط الاقتصادي دون أية معركة بحرية حاسمة . كما وأن تقدم الطيران : القادر على ضرب المراكز الاقتصادية ، دون أن يسبق ذلك بالضرورة عملية « تدمير قواته الرئيسية في ميدان المعركة دليل آخر على أن ثمة خطأ في نظرية كلاوزفتر » .

وقد أدت القدرة على الحركة المزدوجة في البر والبحر إلى زيادة قيمة الاستراتيجية وأهميتها بالنسبة إلى التفكير ، وأصبح قادة المستقبل الكبار يملكون إمكانية الحصول على نتائج حاسمة بفعل الحركة بتوقع النتائج التي كان يحصل عليها أسلافهم بواسطة المعركة .

وكذلك الأمر فتمتدنا اندلعت الحرب العالمية الثانية فقد استطاعت القوات البرية الآلية القليلة على الحديثة التشكيل أن تحقق كل ما طلب منها من أعمال وحصلت على نتائج حاسمة عندما استخدمت لوجيه ضربات بعيدة المدى ضد أهداف استراتيجية . فان ست فرق المادية موزعة كانت كافية لانهيار بولونيا خلال أسابيع وعشر فرق موزعة كانت كافية لتسريع مسيرة معارك فرنسا تيسل أن تدخل قوات المشاة الألمانية ما جعل انهيار كافة الدول الغربية نتيجة حتمية . وكان « شك الدماء » يكد لا يذكر في المرحلة الأخيرة إذا ما تيسر بتأسيس كلاوزفتر . وقد تم انتزاع النصر بعمليات موجهة ضد الأهداف العسكرية ومنفذة على شكل مناورة استراتيجية وليست تكتيكية . كما وأن احتلال بلاد اللطمان عام ١٩٤١ بالسرعة التي تم فيها ذلك أمر يستعري النظر . فقد فقت « المعركة » كان قتيها وأصبحت كلمة « التدمير » تعبيراً غير دقيق لتحديد الشكل الذي يتم فيه انتزاع النصر من العدو . وكان ذلكم الأهداف العسكرية شغل قدره « الحرب الصاعقة » الخاطئة .

من جهة أخرى كان دور الطيران البريطاني والأمريكي في تحقيق انتصار الحلفاء واضحا جدا . وأصبح غزو القارة الأوروبية ممكنا بفضل الطيران . واستطاع الطيران بفضل عمليات ضد الأهداف العسكرية شغل قدره الجيوش الألمانية على أبحاث مناورات الحلفاء .

من هنا ينطلق ليدل هارت إلى وضع تعريف للاستراتيجية بأنها « من توزيع واستخدام الوسائل العسكرية لتحقيق الهدف السياسي » . فالاستراتيجية لا تعتمد حركات الجيوش فحسب ولكنها تعتمد أيضا على النتائج . وعندما يؤدي استخدام وسائل الحرب إلى حرب حقيقية فإن الاستعدادات التي تتخذ في جري القتال تسمى « تكتيكا » . ورغم أنه يمكن الفصل بين هذين النوعين « الاستراتيجية والتكتيك » نظريا فإنه لا يمكن الفصل بينهما عمليا لأن كل منهما يؤثر في الثاني بسل ويختلط به .

كان معنيه هو نقد كانت نظرية كلاوزفتر الحربية غامضة ومعتدة بالنسبة إلى تفكير الرجل العسكري المعادي .

ويضيف ليدل هارت بأن أخطاء كلاوزفتر هي التي أثرت بشكل عميق على سير التاريخ في ما بعد ، فقد كان تفكيره يتجه إلى الناحية البرية بدرجة كبيرة بمنع من فهم القدرة البحرية ، كما أن أفكاره كانت قصيرة النظر . أصبح حاسبا بشكل متزايد « أيا في ما يخص التفكير والاستراتيجية فإنه لم يأت بجديد » ، ويقول عنه بأنه كان معارفا في التوبير والتصفير أكثر مما كان مفكرا خلافا أو ديناميكيا . فهو لم يخالف في أن الحرب تائسرا يمكن أن يثار بالتأثير الذي خلفته نظرية « نظام الفرق » في القرن السادس عشر أو نظرية « استخدام » الحركة « المعركة » في القرن العشرين .

وحينما وضع كلاوزفتر تعريفه للهدف العسكري فقد أنشأ وراءه جبه الجمل الخاطئ بحسب تعبير ليدل هارت . فقد قال كلاوزفتر « أن هدف كل عمل في الحرب هو تزع سلاح العدو ... فإنا أردنا دفع العدو إلى السير وفق أهدافنا فإن علينا أن نضعه في موقف أكثر كلفة من التصفير التي نطلبها منه » . في حين رأى

غاية سياسية ، كما وأن السياسة تتطلب هنا عسكريا يمكن الوصول إليه عمليا .

وهو يرى بأن كلمة « غاية » تحمل نبي طياتها معنى مزدوجا ، مادي وجغرافي . ومن الأفضل بالنسبة إليه ، استعمال كلمة « غاية » عند التحدث عن هدف السياسة و « الهدف » العسكري عند التحدث عن الطريقة التي توجه بها القوات العسكرية لصالح السياسة .

أن غاية الحرب هي الوصول إلى وضعية أفضل في ظل السلم . ومن هنا الحاجة إلى قيادة الحرب من خلال التفكير المسترسي السلم الذي نرغب فيه . وهذا ينطبق على الشعوب المعتنية والسالة التي تدافع عن نفسها . وهو رأى أن نسيان العلاقة بين الغاية والهدف العسكري وبين السياسة والاستراتيجية أدى إلى تشويه الهدف العسكري وتبسيطه . ويعيد إلى الأذهان بأنه لاكثر من قرن كانت القاعدة الأولى في

الفكر الاستراتيجي الانكليزي

"ليدل هارت" يخلف "كلاوزفتر" عن عرشه



نابليون أبان الحملة على مصر يقفد الأثر المصرية .. وكان من آثار ذلك تمكن العالم شامليون من تفكيره

حدد للحرب غاية هي الوصول إلى وضع أفضل في ظل السلم

ليدل هارت أننا إذا أردنا تجاه العدو على الاستسلام يجب علينا أن نجرده من سلاحه أو وضعه في موقف يؤدي إلى التدمير بذلك . وهكذا فإن « نزع سلاح العدو أو هزيمته يجب أن يكونا هدف من الحرب » .

كما وأنه انتقد شامليون كلاوزفتر يقول : « ليس لدينا سوى وسيلة واحدة للحرب هي المعركة وأن الحل النهائي لا يراه وهو الجهد المبذول لتدمير جيوش العدو ، هو الأثر الأكبر للحرب » ، وهو يرى بأن هذه الفلسفة صالحة لتعليم الكوادر لا لتطبيق القرارات ، لأن أفكار المعركة كشأن حقيقي وحيد للحرب يجب الإضواء على الاستراتيجية وجعل الحرب مجرد طبيعة .

لم فإن ليدل هارت يعتبر أن كلاوزفتر ساهم في هبوط من القيادة عندما كتب عبارته الشهيرة التالية : « تصور محيو كالأستراتيجية أن هناك طريقة بارعة تزع سلاح العدو والسيطرة عليه دون أرواقه دماء فزيرة وأن هذا هو المص الأساسي للحرب » . أن هذا خطأ ينبغي اعتباره ، وهو أي ، كلاوزفتر ، حينما ركز على التفوق العددي فقد أدخل في خلد تلميذه بأن القتل البشرية وحدها هي الوصفة البسيطة للنصر .

المذهب العسكري جعل « تدمير الجيوش الرئيسية للعدو في ميدان المعركة » بصفته الهدف الحقيقي الوحيد للحرب . ويقول لمو أن القادة الكبار والأساتذة العسكريين وأصحاب النظريات الحربية ، قبل القرن التاسع عشر ، اطلعوا على هذه القاعدة المطلقة لاصيوا بالدهشة لانهم كانوا يعرغون الضرورة للمالية والحكمة الكائنة في ملازمة الأهداف مع حدود القوة والسياسة .

وبحسب ليدل هارت فإن كلاوزفتر هو المسؤول عن رسوخ هذه القاعدة والذي سيطرت كتاباته على أفكار العسكريين البروسيين وبصورة خاصة مولنكه ، بتأثير الانتصارات التي حققوها في ١٨٦٦ و ١٨٧٠ . وأدت بجيوش العالم إلى تقليد النظام البروسي . وكما هي العادة فإن ثلاثة كلاوزفتر مضوا في فهم تعاليمه إلى أكثر ما

يعتبر البريطاني السير بازل « هنري » ليدل هارت من أكبر نقاد كلاوزفتر ، وهو يعتبر اليوم أحد كبار الاستراتيجيين في عصرنا والمعروف بدعوته إلى حرب الحركة منذ وقت مبكر وفي وقت خالفه فيه معظم العسكريين المحترفين من زملائه . كما يعود له الفضل الكبير في نشر أفكار ومبادئ استراتيجية « التقارب غير المباشر » والجميع بين عناصر الحركة والمفاجأة . وقد أضاف الألمان أنفسهم من كتاباته إذ طبقوا نظرياته في هجومهم على فرنسا في الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٠ .

وإذا رأى ليدل هارت أن الاستراتيجية تعني « في توزيع واستخدام الوسائل العسكرية لتحقيق الهدف السياسي » ، فقد أخذ على تعريف كلاوزفتر للاستراتيجية بأنها « فن استخدام المارك كوسيلة للوصول إلى هدف الحرب » (بمعنى أنها) تشكل خطة الحرب التي ترسم المجرى المقترح لاختلاف الحملات التي تتألف منها الحرب ، وتنظم المعارك التي تنشب في كل واحدة منها » . فإن ليدل هارت يأخذ على هذا التعريف كونه يخل ضمن نطاق السياسة ، أو الإدارة العليا للحرب ، وهي برأيه أمور تتعلق بمسؤولية الحكومة لا القادة العسكريين الذين تستخدمهم السلطة السياسية في الإدارة التنفيذية للعمليات ، كما ويضيف مفهوم « الاستراتيجية » ويحصره بالمعركة ، بما يوحي أن المارك هي الوسيلة الوحيدة للهدف الاستراتيجي .

ورأى ليدل هارت أنه لو كان قادة اليوم أمثال فريدريك الأكبر ونابليون لما كانت هناك حاجة لتغيير بين الاستراتيجية والسياسة ، ولكن هذا الصنف من القادة نادر ، والعمل بموجب هذا التعريف من شأنه أن يشجع العسكريين على الاعتقاد بأن السياسة تضعهم لجزء ضئيل منهم ، كما تدعهم برجال السياسة ، في الاجتماعات العسكرية البحتة ، التي تضيي خدوهم وتكفل في أسئلة العسكرية البحتة .

ويفضل ليدل هارت التعريف الذي وضعه جون مولنكه للاستراتيجية والقتال بأنها التي كملها للوسائل الموضوعة تحت تصرف القائد لوجيا إلى أهداف الرسوم .

هذا التفسير ، بحسب ليدل هارت ، يحدد مسؤوليات القائد العسكري نحو حكومته ، كما ويحصر هذه المسؤوليات في التطبيق الأكثر ملازمة بين مصالح السياسة العليا للحرب والقوى الموضوع تحت تصرفه ضمن سياسة العمليات المحددة . فالحكومة هي التي ترسم سياسة الحرب وتؤول ملامحتها مع الظروف المتغيرة مع مجرى الحرب ، وهي تستطيع أن تتدخل بحد في استراتيجية حملة من الحملات ، لا باستبدال قائد تحت الثقة به نصب ، وأما بتعديل أهدافه فممتدة على أهدافها سياستها الحربية . في حين لا ينبغي للحكومة أن تتدخل في طريقة أدائه لسير المعارك ، فإن عليها أن تحدد له بصورة واضحة طبيعة مهمته . وبهذا فالاستراتيجية لا تعود مجرد القضاء على قوة العدو العسكرية . وعندما تحصل الحكومة إلى ثقافة بأن العدو مخوف عسكريا أما بصورة عامة أو في مسرح معين ، فقد تلقا إلى استراتيجية محدودة . قد تتغير حتى يبدل ميزان القوى ، وقد تقرر أن الحاق الهزيمة العسكرية بالعدو أمر صعب المآل وأن غاية الحرب يمكن أن تتحقق بالاستيلاء على أراضي تحفظ بها أو تتفاوض بشأنها .

ويقول ليدل هارت أن هذه النظرة — الخاطئة — تجد جذورها كبيرة في التاريخ بقدر أكثر مما يعترف به العسكريون . أنها تكفي ملا السياسة التي اتبعتها الجبراطورية البريطانية في تاريخها الطويل . مما يستدعي استخدام استراتيجية ذات هدف محدود انتظار حصول انقلاب في ميزان القوى ، الأمر الذي يمكن أن يتم عن طريق كنهك وسائل العدو مما يدفعه إلى القيام بهجمات غير مجدية ويجبره على اتخاذ وضع أكثر اعتدالا مما تتحلل قواته .

الغاية

ورأى السيد ليدل هارت ضرورة تحديد كلمة « غاية » في الحرب وإزالة أي غموض يتعلق بمعناها . فالغاية السياسية والغاية العسكرية مختلفتان رغم ارتباط أحدهما بالآخرى . فالغاية العسكرية وسيلة لخدمة



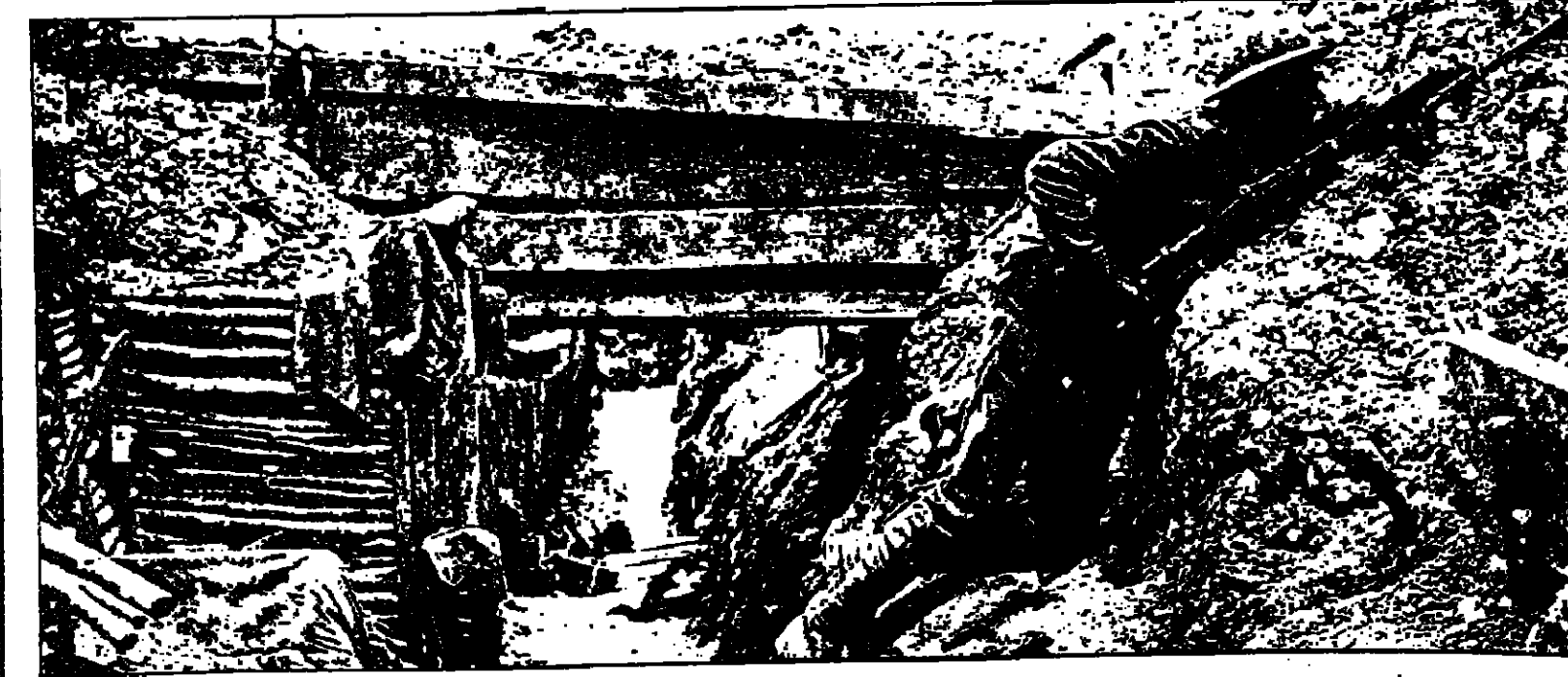
جون مولنكه

بدأت « الأنباء » في نشر سلسلة عن الحروب والنزاعات الدولية منذ بداية العصر الحديث ، والذي تطور فيه فن القتال ، إلى اليوم الذي أصبحت فيه الحرب التوتوية مجردة . وتمرض هذه السلسلة من الحرب والقتال بخلاف أشكاله ووجوهه ومدارسه ومذاهبه .

وقد استلقت السلسلة بالحرب في العصر النووي كبديل للسلسلة لما لهذه الحرب من إبعاد أصبحت مرسومة في مخيلة الناس بجنبه فاتهم وانتهاباتهم وتعمي صورة عن حجم الكارثة فيما لو حصلت لا سمح الله ، ثم تختبها بديولوجية الزمات والحروب المحدودة التي أصبحت إحدى السمات الرئيسية للعصر الحديث .

من ضمن هذا السياق تعرضت الحلقات لتطور فن القتال الحديث ابتداء بكل من فريدريك الكبير الذي بدأ معه عصر الحرب الخاطئة وحيث أصبح الجيش يعمل بعقل ورغبة فرد واحد ومن ثم مع نابليون حيث أصبحت الحروب تؤدي إلى المفاوضات والسلام . وتخرج من ثم على الثورة الفرنسية التي قنيت إلى العالم مفهوم الأمة المسلحة وأحدث ثورة جديدة في القتال ، ومع هذا وذلك تعرض أيضا لهيئة مفهوم القوة البحرية على السياسات الحربية إلى أن ظهرت الطائرات ومعها ظهر مبدأ سيادة الجو . كما تعرض لمفهوم الحرب الشاملة الكلية في مختلف المدارس والمذاهب العسكرية الأمريكية والبريطانية والسوفياتية والألمانية والفرنسية واليابانية .

ويكتب هذه السلسلة من الحلقات الاستاذ انطوان بطرس .



باريس زومت السزوارق الايرانية بقطع الفيار
واشنطن: المشاورات مستمرة للحظر
ورسالة طهران لاتحمل جددا

واشنطن — حماد حقي —
والوكالات :

أعلنت الحكومة الإيرانية أن الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن الدولي يجتمعون بصفة دورية لمناقشة العناصر التي يمكن أن تسفر قرارا ثانيا يضمن حقرا على السلاج إلى إيران باعتبارها الطرف الذي يرغب بعناد بتطبيق القرار ٥٩٨ . في غضون ذلك ذكر في باريس أمس أن الحكومة الفرنسية زودت إيران في وقت قريب جداً بقطع غيار الزوارق المرافقة الجديرة بمصاوغ هجومية والتي بيعت لطهران في الفترة بين عامي ١٩٦٧ و ١٩٨١ .

المجتمع الرسمي بلسان الخارجية الأميركية التحارر زرعاً وأوضح أمس أنه من السهل على أساس الملاحظات في مجلس الأمن التوصل في وقت قريب إلى اتفاق حول القرار الثاني الذي يقضي بفرض اإرادة المجتمع الدولي . وأعلن زرعان أن الرسالة التي سلمتها إيران لزعيم عام الأمم المتحدة خاتمي بيزيد في كويلاز منذ أيام لا تتفقين حيزاً . وأن إيران ستأتمن ترفضه الانتحال إلى القرار ٥٩٨ طبقاً لنصوصه وكانت صحيفة «الواشنطن بوست» ذكرت أمس أن دي كويلاز وزع

« الشرق الاوسط » :
العلاقات المصرية -
التونسية خلال ٢٤ ساعة

تونس - أشرأ - علم مراسل
مقالة أبناء الشرق الأوسط في تونس
ه سيتم خلال اليومين المقبلين الإعلان
ن استئناف العلاقات الدبلوماسية
كاملة بين تونس ومصر ، وأنيجري
أليا الاتفاقي على بعض التفاصيل
التي ينتظر أن يتم الانتهاء
خلال الإربع والعشرين ساعة المقبلة.

**ميتران وكول وقعا
« ولادة » النفاق المشترك**



**ميتران يأخذ بيد كول في باريس
« رويتر »**

باريس - د.ب.أ. - شكلت فرنسا
المانيا الغربية مجلساً مشتركاً للنفط
لتنظيم وحماية التضامنية معاملة
الستون عاماً خلال احتفال كبير أقيم
باريس بمناسبة العيد الفضي لتأسيس
مصادقة بين البلدين - وكانت برامج
توزيع على تشكيل الهيئتين هي الوثما
تونس في اللقاء الذي استغرق يوماً
أحد في زعميه الدولتين في العاصمة
مستغربية أمس - وقد وقع على الوثائق
في الألفية الأولى القرنين فرنسا
فزان وجاه شريك رئيس الوزراء
والاستشار الألماني الغربي
مديونتين كحل وزراء حكوميين من
جانبين .

الخطوة ومن ثم إعلان الاعتراف بالسيادة
في حدود ما قبل عام ١٩٦٧ . وقطار
موشيه ابراف في مقابلة صحفية ان
موشيه ابراف يقول ان الاعتراف
بالسيادة على الضفة الغربية ليس
فلسفيا بل في الغالبية العظمى وقرة .
واضاف ابراف ان كثيرين من اعضاء
الليكود الذين يتزعّمه افسح شاماي
يؤمنون براهي - ان ابراف
ومكتدون ان مشكلة اهل الضفة
الفلسطينيين وعليهم حلها معهم .

استمرار التحقيق مع
٣ مقربين لوربونية

نونس - «أ.ش.» : كشفت
النيكيتات مع ثلاثة من القرويين من
الرئيس التونسي السابق الحبيب
بورقيبة وهم منصور السخيري ومحمود
الطلسوني والهاذي عطية ان عطية
استولى على ٥٠٠ دينار من

مصلحة تونس الجوية بشكل غامض
شروع
ونكرت ابناء صفية امس ان سبعة
محققين يواصلون التحقيقات جوية
التيهم لنكث تجاوزات ليبيا ومصر
مخالفتات اتهمين الثلاثة والتي تقدر
بالمليارات

**وزراء خارجية ايران
وبلستان يجتمعون
قرب ابرسل**

اسلام اباد - «ق.ن.ا» : يعتقد
وزراء خارجية كل من بلستان وايران
في اجتماع في اسلام اباد قريب
بول ابرسل تحت رعاية منظمة التعاون
الاقتصادي التي تكون فيها الدول
الثلاث استعراضا للعاملين في بلاده
في المجالات التعليمية والطبية
والصحة هذا الاجتماع على
نوصية أصدرها اللجنة التعليمية
والعلمية التابعة للنظمة في ختام
اجتماعها في اسلام اباد امس .
توصت بتبني مشروعات مشتركة
مستعدة في الدول الاعضاء للامانة
عام ١٩٨٨-١٩٨٩ .

باريس — د.ب.أ. — تجري حاليا في أنحاء ايران حملة انتخابية تشبه بلها ستكون جولة جولة ويبدو ان التنافس على شغل مقاعد البرلمان الذي يتلّف من مائتين وواحد وثمانين مقعدا والذي برز في عهد رئيسه الحالي علي أكبر هاشمي رفسنجاني كمرکز قوة حقيقية في طهران . ويمكن ان تؤدي المجلس القادم دور أكثر حسما لنهضته به .

وقد أعلن الخميني ان جميع القرارات المختلفة بحرب الخليج التي تدور رحاها منذ سبع سنوات يجب ان تصدر عن المجلس الجديد . وفي الوقت نفسه يحتل ان يكون المجلس المنتخب الأول من نوعه في فترة ما بعد خميني . ان سبعة من ثلث دول مضمر وقد لا يرى المجلس الجديد خلال دورته اكني تسير حتى عام ١٩٩٢ .

وفكرت مصادر وثيقة الصلة بجاهتي ارازي — قومي وفارسي في احيائتي فتونجني عن الكوالة الانسانية القريبية (د.ب.أ.) « بلهم يوردي جديا تشكيل جبهة موحدة عن مبادئ منظرني . وقد بملت الجاهتان بوموتني ان اوروبا القريبية سببا وراء الحصول على دعم

١ - تحت المشور على الصفحة ١ -
الاق صلبا عن اتديون المسكونة
المصرية .
وتمت روبرت الى مسؤولين مصريين
قولهم ان الرئيس مبارك سيبحث
مبادرته مع الرئيس الامريكى السبع
الجيل وسيبحث الزعامة الاسرائيلية
المتوقعة الى التحدث نحو عقد مؤتمر
دولى بترافق الامم المتحدة .
وجاء اول رفض لمبادرة مبارك من
قبل حمادى صيدى ممثل جامعة الدول
العربية في باريس ووصف المبادرة
باتها اقتراح غير موفق بقدر ما هو
غير ملائم . وعرض الصيدى بى بيان له

□ الناقلة السفناقورية (هابيل) التي هاجمتها الزوارق الإيرانية خطا - (رويس)

— تمت الاشارة على الصفحة ١ —

بست اصناف قنصت قربوزقان هريان
 الناقلة تويان التي ترعع على بنيها
 ياتني عشرة قذيفة صاروخية انشاء
 اجبارها وهي فارغة في مضيق هرمز
 في بغداد لاني محتد عسكري
 ان طائرات عراقية هاجمت ناقلة قرب
 الساحل العراقي على الخليج أمس
 فيما ابلغ طاقو الناقلة « تويان » التي
 لتخدم عادة في خط النفط العالمي
 لنحسب ايران مصطن في طائفة
 هليكوپتر ان الثوريين الحريين الايرانيين
 اقربا من الخلف وطلبا من الناقلة
 تحدي وجهتها

وعندما ابلغ الزوارق بان الناقلة
 كانت تتجه الى ميناء الجبل السعودي
 امرهاا بوقف حركتها وبدأ في اطلاق
 النار بما أدى الى اشتعال حريق
 صغى على منها

وقال ملاحو الناقلة أيضا ان سفينة
 حربية عمانية أسرع لتساعد
 وتدخلت في اتصال لاسلكي مع سفينة
 حربية ايرانية كانت تستجوبهم من مكان
 قريب

وقالت مصادر ملاحية ان الهجومين
 الايرانيين شدا لدى غارة لحيوية
 عراقية بعيدة المدى على مرفأ لاسوان
 النبطي الايراني يوم الاربعاء الماضي
 وتوجت القاتلان هريان وتويان
 بطاقتها الذاتية التي دبي لتقديري
 حجم الاضرار التي لتحت بهما

وعندما وصلت الناقلة هابيلورفت
 سلطات الميناء السماح لها بالدخول
 لان زوارق الهريوان كان لقتل ينسب
 من احد خزائنها

وقالت مصادر
 ملاحية ان الناقلة الملوكة في التوزيع
 اضطرت الى الرسو على مسافة ١٢
 ميلا قبالة دبي وخرج الهريوان من
 الخزان المعبط

وطالب الناقلة وسفينة حربية
 بريطانية كانت في مكان قريب من
 الطائرة الهليكوپتر التي كانت تغلق
 الضحايا الاتعمد عن المنطقة خفية

وقوع انفجار

واحصى الضحايا اثناء انقارهم
 فوق الناقلة تويان عشرى قتلتا بواسطة
 الهجوم في الجانب الايمن السفينة
 فوق طائفة

موقد النار . عام ١٩٨٩-٨٨ . ونعذركم ونهتكم الى جانب شعبنا لنفسها . في ميناء العيين . [بحروق ويخرج نتيجة لقاء المصادمات .]